

禮  
記  
訓  
纂

禮記訓纂卷二

寶應朱彬輯

曲禮下第二

正義鄭目錄云義與前篇同簡策重多分為上下

凡奉者當心提者當帶

注高下之節正義帶有二處朝服之帶高於心深衣之帶下於脇今

云提者當帶謂深衣之帶古人恒著深衣○奉本亦作捧芳勇反

執天子之器則上衡

注謂高於心彌敬也此衡謂與心平正義執持也上猶高也衡平也天子

至尊器不立下故臣為至奉皆高於心彌敬也

國君則平衡

正義平謂人之拱手正當心平故謂心為

衡大夫則綏之士則提之

注綏讀曰安安之謂下於心○上時掌反綏依注音安湯果反

凡執主器執輕如不克

注重慎之也主君也克勝也正義論語云孔子執圭鞠躬如也如不

勝聘禮曰上介執圭如重是也執主器操幣圭璧則尙左手行不舉足車

輪曳踵

注重慎也尙左手尊左也車輪謂行不絕地正義曳拽也踵腳後也若執器行時不得舉足但起前

拽後使踵如車輪曳地而行○操七刀反曳以制反踵支勇反

立則磬折垂佩主佩倚則臣佩垂主佩垂則臣佩委

注君臣倨

仰之節倚謂附於身小倨則垂大倨則委於地正義此明授受時禮也佩謂玉佩也帶佩於兩邊臣則身宜倣折如磬之背所著之佩從兩邊出縣垂於前也倚猶附也君若直立佩倚於身則臣宜曲折佩不得倚故縣垂於前君若折身而佩垂則臣彌曲故佩垂委於地然必待君

讓而後方曲者亦授立不跪之義也○倚於綺反

注藉藻也楊襲文質相變耳有藻爲文楊見美

執玉其有藉者則裼無藉者則襲亦文無藻爲質襲充美亦質圭璋特而襲璧琮加束帛而裼亦是也正義熊氏以爲上明賓介二人爲裼襲圭璋特

以下又明賓主各自爲褻褻謂朝時用圭璋特賓主俱褻  
行享時用璧琮加束帛賓主俱褻褻所以異於褻者凡衣  
近體有袍釋之屬其外有裘夏月衣葛其上有褻衣褻衣  
上有褻衣褻衣上有常著之服則皮弁之屬掩而不開則  
謂之爲褻若開此皮弁及中衣左袒出其褻衣謂之爲褻  
故鄭注聘禮云褻者左袒也江氏永曰按聘禮聘君以圭  
聘夫人以璋皆特達無束帛以藉其時使者襲而君受玉  
亦襲享君以璧享夫人以琮皆束帛藉之其時使者褻而  
君受玉亦褻此經所謂有藉無藉者本謂此又按褻衣外  
之褻衣疏家有兩說孔氏此疏謂褻衣外有褻衣褻衣外  
有常著之服至檀弓喪大記疏則褻衣卽爲上服前後違  
異賈氏聘禮疏亦謂褻衣有上服當以此疏爲正蓋不袒  
卽謂之褻非別有褻衣其中衣則在褻  
之內也○藉在夜反下同褻星厯反

國君不名卿老世婦大夫不名世臣姪娣士不名家相長

妾

注雖貴於其國家猶有所尊也卿老上卿也世臣父時  
老臣正義世婦兩媵也次於夫人而貴於諸妾也姪是

妻之兄女娣是妻之妹從妻來為妾也王制云大夫不世爵此有世臣者子賢襲父爵者也家相謂助知家事者也長妾妾之有子者也熊氏云士有一妻二妾言長妾者當謂娣也故鄭注昏禮云娣尊姪卑義或然也○姪大節反字林丈一反娣大計反相息亮反長丁丈反

君大夫之子不敢自稱曰余小子

注辟天子之子未除喪之名君大夫天子大夫

有土地者正義此以下明孝子在喪擯者接對賓客之辭也

大夫士之子不敢自稱曰

嗣子某

注亦辟其君之子未除喪之名

不敢與世子同名

注辟僭倣也其先之生則亦不

改世或

為大

君使士射不能則辭以疾言曰某有負薪之憂

注射者所以觀德唯

有疾可以辭也使士射謂以備耦也正義案大射君與賓耦卿大夫自相耦又有士御於大夫又司射誓耦卑者與

尊者為耦不異侯是言士得備預為耦負擔也薪樵也憂勞也言已有擔樵之餘勞不堪射也庶人子云能負薪今云士負薪者亦謙辭

侍於君子不願望而對非禮也

注禮尚謙也不願望若子路率爾而對應子和曰願

望者從容詳審察言觀色之意言不輕發必當其可非但謙遜而已

君子行禮不求變俗祭祀之禮居喪之服哭泣之位皆如

其國之故謹修其法而審行之

注求猶務也不務變其故俗重本也謂去先祖之國

居他國其法謂其先祖之制度若夏殷王氏念孫曰修當為循字之誤也謹循其法正承如其國之故而言謂君子謹遵故法非謂於故法有所損益亦非謂故法已廢而君子修之也

去國三世爵祿有列於朝出入有詔於國

注三世自祖至孫喻久可以忘

故俗而猶不變者爵祿有列於朝謂君不絕其祖祀復立其族若賊紇奔邾立臧為矣詔告也謂與卿大夫吉凶往來相赴告若兄弟宗族猶存則反告於宗後注反告亦謂吉凶也宗後宗子也

去國三世爵祿無列於朝出入無詔於國唯興之日從新

國之法

注以故國與已無恩興謂起為卿大夫江氏永曰按此經互文見義兄弟宗族猶存而反告於宗後

於有列有詔者言之則無列無詔而兄弟宗族猶存者亦當反告可知矣唯興之日從新國之法於無列無詔者言之則有列有詔而未興者不忍從新國之法可知矣○朝直遙反下皆同

君子已孤不更名

注亦重本正義名是父之所作父已孤今已死若其更名似遺棄其父

暴貴不為父作諡

注子事父無貴賤正義諡者列平生德行而為作美號若父賤無諡已今暴貴

升為諸侯不得為父作諡所以爾者似鄙薄父賤不宜為貴人之父也或舉武王為難鄭荅趙商曰周道之基隆於

二王功德由之王迹興焉凡為人父豈能賢乎  
若夏禹殷湯則不然矣○爲于偽反謚音示

居喪未葬讀喪禮既葬讀祭禮喪復常讀樂章

注爲禮各於其時正

義喪禮謂朝夕奠下室朔望奠殯宮及葬等禮也祭禮虞卒哭祔小祥大祥之禮也復常謂大祥除服之後也樂章樂書之篇章謂詩也禫而後吉祭故知禫後宜讀之

居喪不言樂祭事不言凶公庭不言婦女

注非其時也

振書端書於君前有誅倒筴側龜於君前有誅

注臣不豫事不敬也

振去塵也端正也倒顛倒也側反側也皆謂甫省視之正義書簿領也誅責也

龜筴几杖席葢重素衫絺綌不入公門

注龜筴嫌問國家吉凶几杖嫌自長

老席葢載喪車也雜記曰士蒞葦席以爲屋蒲席以爲裳帷重素衣裳皆素喪服也衫單也孔子曰當暑衫絺綌必



表而出之爲其形褻正義臣有死於公宮可許將柩出門不得將喪車因物入也絺綌葛也上無衣表則肉露見爲不敬不入公門者并結上諸事若尸乘以几至廟門及八十杖於朝則几杖得人公門也

冠不入公門注此皆凶服也苞薰也齊衰薰蒯之菲也問喪曰親始死扱上衽厭猶伏也喪冠厭伏苞

或爲菲釋文苞草也正義熊氏云父之喪唯扱上衽不入公門冠經衰履皆得入也杖齊衰則履不得入不杖齊衰

衰又不得入其大功經又不得入小功以下書方衰凶器冠又不得入此厭冠者謂小功以下之冠

不以告不入公門注此謂喪在內不得入當先告君耳方版也士喪禮下篇曰書賁於方若九

若七若五凶器明器也正義臣在公宮而死君許其在內殯及將葬之禮故有明器書方須告乃入○重直龍反殯

之忍反苞白表反扱初治反和而審反厭於涉反

公事不私議注嫌若姦也吳幼清曰公朝之事當與同列議于公朝不可議之私家

與同列議于公朝不可議之私家

公朝不可議之私家

君子將營宮室宗廟為先廡庫為次居室為後

注重先祖及國之用

凡家造祭器為先犧賦為次養器為後

注大夫稱家謂家始造事犧賦以稅

出牲正義諸侯大夫少牢此言犧謂牛即天子之大夫

祭祀賦斂邑民供出牲牢故曰犧賦養器供養人之飲食

器也自贍為私宜後造

無田祿者不設祭器有田祿者先為祭服

注祭

器可假祭服宜自有

君子雖貧不粥祭器雖寒不衣祭服為宮室不

斬於丘木

注廣敬鬼神也粥賣也邱壘也呂與叔曰邱木所以庇其宅兆為宮室而斬之是慢其先而濟

吾私也○廡九又反養羊

尚反粥音育衣於既反

大夫士去國祭器不踰竟大夫寓祭器於大夫士寓祭器

於士

注此用君祿所作取以出竟恐辱親也寓寄也與得用者言寄覲已復還○寓魚具反

大夫士去國踰竟爲壇位鄉國而哭素衣素裳素冠徹緣

鞮屨素篋乘髦馬不蚤鬻不祭食不說人以無罪婦人不

當御三月而復服

注言以喪禮自處也臣無君猶無天也壇位除地爲位也徹猶去也鞮屨無紉

之葬也篋覆笥也髦馬不鬻落也蚤讀爲爪鬻鬻鬻也不自說於人以無罪嫌惡其君也御接見也三月一時天氣變可以遂去也篋或爲幕說文緣衣純也正義大夫待放三年聽於君命與環則還與玦便去壇者除地而爲壇去父母之邦有桑梓之戀故爲壇鄉國而哭以喪禮自處也衣裳冠皆素爲凶飾也緣中衣緣也吉時中衣用采緣今既凶喪故徹緣而純素屨以紉爲飾凶故無紉也素篋者素白狗皮也篋車覆闌也大夫鹿帶豹韃今此喪禮故用白狗皮也乘髦馬者吉則剪剔馬毛爲飾凶則不剪而乘之也蚤治手足爪也鬻剔治鬻髮也吉則治鬻爲飾凶故不剪也祭祭先也食盛饌則祭食之先喪凶故不祭也善則稱君過則稱己今雖放逐猶不得嚮人道已無罪而君

無也○壇徐音善鄉許亮反緣悅絹反鞮都  
兮反箴本又作機莫厯反髦音毛鬣子淺反

大夫士見於國君君若勞之則還辟再拜稽首

注謂見君既拜矣而

後見勞也聘禮曰君勞使者及介君皆荅拜正義謂大夫  
士出聘他國君之禮勞慰勞也還辟逡巡也初至行聘享  
私覲禮畢而主君又別慰勞已道路之勤故已逡巡而退辟君之荅已也君若迎拜則還辟不

敢荅拜

注嫌與君亢賓主之禮迎拜謂君迎而先拜之聘禮曰大夫入門再拜君拜其辱正義此主君迎拜

者謂聘賓初至主國大門外主君迎而拜之故聘禮云賓  
入門左公再拜賓辟不荅拜是也○勞力報反辟婢亦反

大夫士相見雖貴賤不敵主人敬客則先拜客客敬主人

則先拜主人

注尊賢正義惟賢是敬不計賓主貴賤

凡非弔喪非見國君無不荅拜者

注禮尚往來喪賓不荅拜不自賓客也國君見

士不荅其拜士賤正義聘禮士介四人君皆荅拜者以其他國之士故也○見賢遍反下同

大夫見於國君國君拜其辱士見於大夫大夫拜其辱同

國始相見主人拜其辱

注自外來而拜拜見也自內來而拜拜辱也正義聘禮云公在門左

拜是拜其辱也大夫拜其辱者謂平常相荅拜非加敬也故聘禮賓朝服問卿卿迎於廟門外再拜是主人必拜辱也

君於士不荅拜也非其臣則荅拜之

注不臣人之臣正義君於己士以其賤故

不荅拜然聘禮云聘使還士介四人君旅荅拜者敬其奉使而還士相見禮士見國君君荅拜者以其初為士敬之

故也大夫於其臣雖賤必荅拜之

注辟正君

男女相荅拜也

注嫌遠別不相荅拜故以明之正義男女宜別或嫌其不相荅故明雖別必宜荅也

國石春田不圍澤大夫不掩羣士不取麋卵

注生乳之時重傷其類正

若春時萬物彥孕不欲多傷殺故不取麋卵也羣謂禽獸共聚也羣聚則多不可掩取麋鹿子凡獸子亦得通名也卵鳥卵也春方乳長故不得取也○麋音迷卵力管反

歲凶年穀不登君膳不祭肺馬不食穀馳道不除祭事不

縣大夫不食梁士飲酒不樂

注登成也皆為自貶損憂民也禮食殺牲則祭先有虞氏

以首夏后氏以心殷人以肝周人以肺不祭肺則不殺也天子食日少牢朔月大半諸侯食日特牲朔月少牢除治也不治道為妨民取蔬食也縣樂器鐘磬之屬也梁加食也不樂去琴瑟正義馳道正道是君馳走車馬之處不治謂不除草萊也樂有縣鐘磬因曰縣凶年雖祭而不作樂也大夫食黍稷以梁為加凶年去之公食大夫禮設正饌之後乃設稻粱是加也○縣音懸

君無故玉不去身大夫無故不徹縣士無故不徹琴瑟

注憂

樂不相干也故謂災患喪病正義君子於玉比德故恒佩玉徹亦去也不徹琴瑟者不命之士若命士則特縣也

士有獻於國君他日君問之曰安取彼再拜稽首而后對

注起敬也正義不卽問而待他日者士有貢獻自致於外不敢見恐君答已拜故別日乃見君君得問之也

大夫私行出疆必請反必有獻士私行出疆必請反必告

注臣不敢自專也私行謂以已事也士言告者不必有其獻也告反而已正義大夫無外交而此有私行出界或是新來大夫姻婭猶在本國故有私行往來但不得執交於外耳君勞之則拜問其行拜而

后對

注亦起敬也問其行謂問道中不恙及所經過○驅居良反下同

國君去其國止之曰奈何去社稷也大夫曰奈何去宗廟

也士曰奈何去墳墓也

注皆臣民殷勤之言正義奈何猶言如何大夫無社稷故云宗廟士

亦有廟辟大夫言墳墓亦與大夫互也

國君死社稷

注死其所受於天子也謂見侵伐也春秋傳曰國滅君死之正也

大夫死衆

士死制

注死其所受於君衆謂君師制謂君教令所使爲之正義國君體國以社稷爲主若有寇難則以死

衛之大夫職主領衆故有寇難必率衆禦之以死爲度士雖不得率師若君命使之則唯致死熊氏云宗廟墳墓已私有之大夫士爲臣事君不可爲私事而死君言死社稷則宗廟墳墓亦死可知也但社稷受於天子故特舉焉

君天下曰天子朝諸侯分職授政任功曰予一人

注皆擢者辭也

天下謂外及四海也覲禮曰伯父寔來余一人嘉之余予古今字正義白虎通云王自謂一人者謙也論語云百姓有過在予一人○分方云反予音餘



踐阼臨祭祀內事曰孝王某外事曰嗣王某

注皆祝辭也唯宗廟稱孝

天地社稷祭之郊內而曰嗣王不敢同外內正義踐履也阼主人階也宗廟是事親事親宜言孝外事郊社也天地尊遠不敢同親故云嗣王某言此王繼嗣前王而立也若凡山川岳瀆之神祭之在外之例而辭稱嗣是在內從內從外辭

臨諸侯畛於鬼神曰有天王某甫

注畛致也祝告致於鬼神辭也曰有天王某甫

某甫且字也不名者不親往也周禮大會同過山川則大祝用事焉鬼神謂百辟卿士也畛或為祇正義天子巡守徧於方岳臨視諸侯故曰臨諸侯也鄭云以尊適卑曰臨○畛之忍反

崩曰天王崩

注史書策辭

復曰天子復矣

注始死時呼魄辭也不呼名臣不名君也

諸侯呼字

告喪曰天王登假措之廟立之主曰帝

注告赴也登上也假已也上已者若

僭去云耳春秋傳曰凡君卒哭而祔祔而作上正義自虎通云所以有主者神無依據孝子以繼心也鄭云周以栗漢書前方後圓五經異義云主狀正方穿中央達四方天子長尺二寸諸侯長一尺崔靈思云古者帝王生死同稱生稱帝者死亦稱帝生稱王者死亦稱王今云立之主曰帝者蓋為記時有主入廟稱帝之義記者鮮以為法也○假音遐

天子未除喪曰予小子

注謙未敢稱一人春秋傳曰以諸侯之踰年即位亦知天子之踰年

即位以天子三年然後稱王亦知諸侯於其封內三年稱子

生名之死亦名之

注生名之曰小

子王死亦曰小子王也晉有小子侯是僭取於天子號也

天子有后有夫人有世婦有嬪有妻有妾

注妻八十一御妻周禮謂之女

御以其御序於王之燕寢妾賤者正義后後也言其後於天子夫扶也言扶持於王也婦服也言其進以服事君子也以其猶貴故加以世言之亦廣世允也嫡婦人之美稱可賓敬也鄭注內則云妻之言齊也妾之言接也呂與叔曰后以配天子夫人視三公其名與諸侯之妃同世婦視大夫其名與大夫之妻同九嬪視九卿位在世婦上妻即御妻視元士名與士之妻同妾則皆義所無蓋賤者視庶人○嬪音頻

天子建天官先六大曰大宰大宗大史大祝大士大卜典

司六典

注典法也此蓋殷時制也周則大宰爲天官大宗爲宗伯宗伯爲春官大史以下屬焉大士以神仕

者正義上典是守典下典是典則之典言立此六官以守主六事之法呂與叔曰殷人尊神先鬼大宗以下皆事鬼神奉天時之官故總謂之天官大宰者佐王代天工以治大宗掌事鬼神大史掌正歲年及頒朔大理所以接神士即周司巫所以降神大卜主三龜所以求神六者皆天事也王氏引之曰謹案春官序官凡以神士者無不載其職甚

微不足以當大士之稱今案晏子春秋諫篇吾為夫婦獄訟之不正乎則泰士子牛存矣為社稷宗廟之不享乎則泰祝子游存矣泰士泰祝即大士大祝矣大士正獄訟蓋若秋官士師察獄訟之辭又說苑臣術篇齊威侯卿云忌舉北郭刀勃子為大士而九族益親民益富是大士亦掌親九族富萬民也

天子之五官曰司徒司馬司空司士司寇典司五眾

注眾謂羣

臣也此亦殷時制也周則司士屬司馬大宰司徒宗伯司馬司寇司空為六官正義嚮立六官以法天之六氣此又置五官以象地之五行也不云建從天官也王氏懋竑曰五官以周禮言之則司士當為宗伯之職案此本鄭子所言司士本作司事

事祭祀之事也

天子之六府曰司土司木司水司草司器司貨典司六職

注府主藏六物之稅者此亦殷時制也周則皆屬司徒司土土均也司木山虞也司水川衡也司草稻人也司器角

人也司貨升人也正義立此  
六官使各主其所掌職也

天子之六工曰土工金工石工木工獸工草工典制六材

注此亦殷時制也周則皆屬司空土工陶旅也金工築冶  
鳧栗段桃也石工玉人器人也木工輪輿弓廬匠車梓也  
獸工函鮑鞞韋裘也唯草工職區蓋謂作萑葦之器正義  
前既有六府之物立六工以作之為器物材謂材物立  
此六工使典制  
六府之材物  
五官致貢曰享  
注貢功也享獻也致其歲  
終之功於王謂之獻也周  
禮大宰歲終則令百官府各正其治受其  
會聽其致事而詔王廢置○享許兩反

五官之長曰伯是職方

注謂為三公者周禮九命作伯職  
主也是伯分主東西者春秋傳曰

自陝以東周公主之自陝以西召公主之  
正義長者謂三公無職故不在五官之中其擯於天子也

曰天子之吏

注擯者辭也春秋傳曰王命委之三吏謂三  
公也正義擯謂天子接賓之人若擯者傳辭

於天子則稱此二伯為天子之吏也天子同姓謂之伯父異姓謂之伯舅自

稱於諸侯曰天子之老於外曰公於其國曰君注稱之以父與舅親

親之辭也外自其私土之外天子畿內正義外者其采地

之外猶在王畿之內如周公食邑於周嚮國外之人自稱

曰公也其國采地內也若與九州之長入天子之國曰牧

采地內臣民言則自稱曰君注每一州之中天子選諸侯之賢者以為之牧也周禮曰

乃施典於邦國而建其牧正義據周禮也牧養也言其養

一州之人故周禮天子同姓謂之叔父異姓謂之叔舅於

八命作牧是也注牧尊於大國之君而謂之叔父辟

外曰侯於其國曰君二伯也亦以此為尊禮或損之而益

謂此類也外自其國之外九州之中曰侯者本爵也

二王之後不為牧○長丁文反攢本又作債必刃反

其在東夷北狄西戎南蠻雖大曰子注謂九州之外長也

天子亦選其諸侯之

賢者以爲之子子猶牧也入天子之國曰子天子亦謂於  
之子雖有侯伯之地本爵亦無過子是以同名曰子

內自稱曰不穀

注與民言之謙稱穀善也

於外自稱曰王老

注威遠國也外亦其

戎狄之中正義崔云方伯牧稱天子之老四夷之長稱曰  
王老方伯之職帶三公之任猶謂之內臣化同天子無有  
歸往之義故云天子之老四夷之君去王遠由  
有歸往之義賢始得爲長故以王老爲稱也

庶方小侯入天子之國曰某人於外曰子自稱曰孤

注謂戎狄

子男君也男者於外亦曰男舉尊言之正義庶衆也謂四  
夷之君非爲牧者也以其賤故曰衆方也入王國自稱曰  
某人若牟人介人也  
孤者特立無德能也

天子當依而立諸侯北面而見天子曰覲天子當寧而立

諸公東面諸侯西面曰朝

注諸侯春見曰朝受摯於朝受享於廟生氣文也秋見曰覲一

受之於廟殺氣質也朝者位於內朝而序進觀者位於廟門外面序入王南面立於依宁而受焉夏宗依春冬遇依秋春秋時齊侯唁魯昭公以遇禮相見取易略也正義依狀如屏風以絳爲質高八尺東西當戶牖之間繡爲斧文也亦曰斧依爾雅云戶牖之間謂之展郭注云窗東戶西也天子見諸侯則依而立負之而南面以對諸侯凡諸侯朝王一年四時案宗伯春曰朝夏曰宗秋曰覲冬曰遇若通而言之悉曰朝宁者爾雅云門屏之間謂之宁李巡曰正門內兩塾間曰宁謂天子受朝於路門外宁立以待諸侯之至故云當宁而立也凡天子三朝其一在路門內謂之燕朝大僕掌之故大僕云王祗燕朝則正其位此則王與宗人圖其嘉事及王退俟大夫之朝也其二是路門外之朝謂之治朝司士掌之此是每日視朝之位其三是阜門之內庫門之外謂之外朝朝士掌之此是詢衆庶之朝也○依本又作展同於豈反覲其靳反宁徐珍呂反

諸侯未及期相見曰遇相見於郤地曰會諸侯使大夫問



於諸侯曰聘約信曰誓涖牲曰盟

注及至也卻開也涖臨也坎用牲臨而讀其盟

書說文盟周禮曰國有疑則盟諸侯再相與會十二歲一盟北面詔天之司慎司命盟殺牲敵血朱盤王敦以立牛耳釋名盟明也告事於神明也誓制也以約制之也大事曰盟小事曰誓三倉敵血誓正義未至所期之日及非所期之地而忽相見則並用遇禮相接會者既及期又至所期之地則其禮閒暇聘問也謂遣大夫往相存問誓者諸侯事也用言相約束以相見則用誓禮故曰盟盟者殺牲敵血誓於神也然天下太平之時諸侯不得擅相與盟至於五霸有事而會不協而盟盟牲所用許慎據韓詩天子諸侯以牛豕大夫以犬庶人以雞毛詩說君以豕臣以犬民以雞又左傳云鄭伯使卒出玃行出犬雞以詛射願考叔者又云衛伯姬盟孔悝以玃又孟武伯問於高柴云諸侯盟誰執牛耳然則人君以牛伯姬以玃下人君也○卻邱逆反涖音利

諸侯見天子曰臣某侯某

注謂嚮夫承命告天子辭也其為州牧則曰天子之老臣某侯

某奉圭請覲正義謂五等諸侯見天子而擯者將命之辭也某侯某者若言齊侯衛侯下某是名若伯子男則云曹伯許男其與民言自稱曰寡人注謙也於臣亦然其在凶服曰適

子孤注凶服亦謂未除喪○適音的

臨祭祀內事曰孝子某侯某外事曰曾孫某侯某注稱國者遠辟

天子苟爽曰天子諸侯事曾祖已上皆稱曾孫正義外事謂社稷山川在封內者也天子外事言嗣王某諸侯無德不繼嗣為侯故不云嗣

死曰薨注亦史書策辭復曰某甫復矣注某甫且字

既葬見天子曰類見注代父受國類猶象也執皮帛象諸侯之禮見也正義此諸侯世子父死

葬畢而見於天子禮也言葬後未執玉而執皮帛以象諸侯見故曰類見然春秋之義三年除喪之後乃見今云既

葬者謂天子巡守至竟故得見也若未言諡曰類注使大

聘問之禮也言諡者序其行及諡所宜正義謂將葬就君請諡也何允云類其德而稱之如經天緯地曰文也

諸侯使人使於諸侯使者自稱曰寡君之老注繫於君以爲尊也此謂

諸侯之卿上大夫正義若於已君則玉藻云下臣某

天子穆穆諸侯皇皇大夫濟濟士跄跄庶人僬僬注皆行容止之

貌也聘禮曰賓入門皇又曰皇且行又曰衆介比南跄焉凡行容尊者體盤卑者體蹙釋訓濟濟止也郭注皆賢士

盛多之容跄跄動也郭注皆恐動趨步正義穆穆威儀多也鄭注聘禮云皇自莊盛也濟濟徐行有節跄跄鄭注聘

禮云容貌舒揚也僬僬者卑盡之貌也庶人卑賤都無容儀並自直行而已崔云凡形容下不得兼上上得兼下故

詩有濟濟辟王穆穆魯侯者詩人頌美舉盛以言○濟子禮反詒木又作鴟或作鷃同七良反僬子妙反

天子之妃曰后諸侯曰夫人大夫曰孺人士曰婦人庶人

曰妻

注后之言後也夫之言扶孺之言屬婦之言服妻之言齊釋名天子之妃曰后后後也言在後不以訓言

也諸侯之妃曰夫人夫扶也扶助其君也卿之妃曰內子子女子也在閨門之內治家也大夫之妃曰命婦婦服也服家事也夫受命於朝妻受命於家也士庶人曰妻妻齊也夫賤不足以尊稱故齊等言也天子妾有嬪嬪賓也諸妾之中見賓敬也妾接也以賤見接幸也正義婦號亦上下通名春秋逆婦姜於齊是諸侯亦呼婦也穀梁傳云言婦有姑之辭言服事舅姑知通名也○孺而樹反

公侯有夫人有世婦有妻有妾

注貶於天子也無后與嬪去上中正義言公侯舉其

上者既下於天子不得立后故以敵體一人正者爲夫人世婦者謂夫人之姪娣故公羊云夫人無子立姪娣子也質家先立姪之子文家先立娣之子有妻者謂二媵及姪娣也凡六人有妾者謂九女之外別有妾

夫人自稱於天子曰老婦

注自稱於天子謂畿內諸侯之夫人助祭若時事見自稱

於諸侯曰寡小君

注謂饗來朝諸侯之時正義此諸侯謂他國君也

自稱於其君

曰小童自世婦以下自稱曰婢子

注小童若云未成人也婢之言卑也於其君稱

此以接見體敵嫌其當正義春秋晉懷嬴謂公曰寡君使婢子侍執巾櫛是也

子於父母則自名也

注名父母所爲也言子者通男女

列國之大夫入天子之國曰某士自稱曰陪臣某

注亦謂諸侯之

卿也三命以下於天子爲士曰某士者如晉韓起聘于周  
賓者曰晉士起陪重也正義其君已爲王臣今又爲己君  
之臣故自稱重臣若襄二十一年晉欒盈辭於行人曰天子陪臣盈是也

於外曰子於其國曰寡君之老使者自稱曰某

注子有德之稱魯春

齊高子來盟使謂使人於諸侯也某外謂在他國時也其國自國中他國與民言自稱曰寡卿自稱曰寡君之老若為使在他國與彼君語則稱名也王氏念孫曰釋文作使自稱是也注使謂使人於諸侯則使下本無者字正義釋注玉藻以私事使謂名此孔所見本亦無者字通典職官十八亦作使自稱曰某

天子不言出諸侯不生名君子不親惡

注天子之言出諸侯之生名皆有大

庶君子所遠出名以絕之春秋傳曰天子出居于鄭衛侯朝人於衛是也正義僖二十四年天王出居于鄭公羊云王者無外此其言出何不能乎母也莊六年衛侯朝人於衛公羊曰朔何以名絕曷為絕之犯命也鄭亦用公羊義也

諸侯失地名滅同姓名

注絕之正義春秋莊十年荆敗蔡師於莘以蔡侯獻舞歸公羊云何

也

以名絕曷為絕之獲也此失地名也僖二十五年衛侯燬滅邢公羊云何以名絕曷為絕之滅同姓也此滅同姓名也

為人臣之禮不顯諫三諫而不聽則逃之注為奪美也顯明也謂明言其

君惡不幾微逃去也君臣有義則合無義則離

子之事親也三諫而不聽則號泣而隨之注至親無去志在感動之正義

冀有悟而改也  
○號戶刀反

君有疾飲藥臣先嘗之親有疾飲藥子先嘗之注嘗度其所堪

醫不三世不服其藥注慎物齊也正義擇其父子相承至三世也

饑人必於其倫注饑猶比也倫猶類也比大夫當於大夫比士當於士不以其類則有所褻○饑魚

起反

問天子之年計口問之始服衣若干尺矣

注既不敢言年又不敢片至尊

所能正義禮記為有詠至厚禮宣臣不可辭言君年及形長短才技所堪故但云問之謙不敢言見也古者謂教為若干故儀禮鄉射大射數射算云若干純若干奇若干問師古注漢書食貨志曰若干且設數之言也下簡也

國君之年長曰能從宗廟社稷之事矣幼曰未能從宗廟

社稷之事也問大夫之子長曰能御矣幼曰未能御也問

士之子長曰能典謁矣幼曰未能典謁也問庶人之子長

曰能負薪矣幼曰未能負薪也

注皆言其能則長幼可知謁請也謂能擯贊出人以

事請告也正義天子諸侯繼世象賢其年不定故問其年大夫五十乃爵故不問大夫而問其子舉其所能則長幼



可知也庶人謂府史之屬熊氏曰庶人年無長幼亦尚其子者順大夫士而言之陳用之曰社稷之事德也御才也典謁事也負薪力也上下之勢然也陳可大

曰御謂御車也御者六藝之一幼則未能

問國君之富數地以對山澤之所出問大夫之富曰有宰

食力祭器衣服不假問士之富以車數對問庶人之富數

畜以對

注皆在其所制以多少對宰邑士也食力謂民之賦稅正義不問天子者率土之物莫非王有故不

須問數地以對數土地廣狹對之也山澤之所出魚鹽蜃蛤金銀錫石之屬有宰明有采地衣服祭服也四命大夫得自造祭器衣服故云不假上士三命得賜車馬副車隨命中士乘棧車無副車也畜謂雞豚之屬惠氏棟曰食力力當爲加墳字也晉語庶人食力官宰食加周禮司勳加田無國征王氏念孫曰邑宰謂之宰家宰亦謂之宰但云有宰無以見其爲邑士且大夫之富富於所食之邑非富於治邑之宰也宰常讀爲采謂有采地也禮運曰大夫有

祭以處其子孫采地之祖民之所共而有采者食之故  
曰有采食力與上文數地以對義相近也古字采與宰通  
爾雅尸采也卽主宰之宰采官也卽  
官宰之宰采亦采也○數食主反

天子祭天地祭四方祭山川祭五祀歲徧諸侯方祀祭山

川祭五祀歲徧大夫祭五祀歲徧士祭其先

注祭四方謂祭五官之神

於四郊也勾芒在東祝融后土在南蓐收在酉元冥在北  
詩云來方禋祀方祀者各祭其方之官而已五祀戶竈中  
雷門行也此蓋殷時制祭法曰天子立七祀諸侯立五祀  
大夫立三祀士立二祀謂周制也正義天地有覆載大功  
天子王有四海故得總祭天地以報其功方祀者諸侯既  
不得祭天地又不得總祭五方之神唯祀當方故云方祀  
祭山川者王制云在其地則祭之匹其地則不祭是大  
夫不得方祀及山川直祭五祀而已士不云歲徧以士祭  
先祖歲有四時更無餘神故也○徧音徧本亦作徧下同

凡祭有其廢之莫敢舉也有其舉之莫敢廢也

注為其清神也廢舉

謂若殷廢農祀棄後不可復廢棄祀農也後有德者繼之不嫌也

非其所祭而祭之名曰

淫祀淫祀無福

注妄祭神不饗呂與叔曰廢之莫敢舉如已毀之宗廟已變置之社稷不可復祀也

舉之莫敢廢如已修之壇墠而輒毀已正之昭穆而輒變也非其所祭而祭之如法不得祭與不當祭而祭之者也魯立武宮立煬宮是舉其廢也躋僖公是廢其舉也魯之郊禘與祀文王祀爰居祭非其所祭也淫過也以過事神弗享也故無福福者百順之名也

天子以犧牛諸侯以肥牛大夫以索牛士以羊豕

注犧純毛也肥

養於滌也索求得而用之正義大夫士天子大夫士也若諸侯大夫即用少牢士則用特牲案楚語觀射父云大者牛羊必在滌三月小者犬豕不過十日此大夫索牛士羊豕既不在滌三月當十以上但不知其日數耳

支子不祭祭必告於宗子

注不敢自尊謂宗子有故支子當攝而祭者也五宗皆然正義

支子庶子也祖禰廟在適子之家庶子賤不敢輒祭之也

凡祭宗廟之禮牛曰一元大武豕曰剛鬣豚曰腍肥羊曰

柔毛雞曰翰音犬曰羹獻雉曰疏趾兔曰明視脯曰尹祭

棗魚曰商祭鮮魚曰脰祭水曰清滌酒曰清酌黍曰薌合

梁曰薌其稷曰明粢稻曰嘉蔬韭曰豐本鹽曰鹹醢玉曰

嘉玉幣曰量幣

注號牲物者異於人用也元頭也武迹也脰亦肥也春秋傳作脰脰充貌也翰長也

尹正也商猶量也脰直也其辭也嘉善也稻菰蔬之屬也豐茂也大鹹曰醢今河東云幣帛也說文脰牛羊曰肥豕

曰脰段氏玉裁曰案人曰肥獸曰脰此人物之大辨也又

析言之則牛羊得稱肥豕獨稱脰又獻宗廟犬名羹獻犬

肥者以獻段氏玉裁曰羹之言良也獻本祭祀奉犬牲之稱引伸爲凡薦進之稱又鹽鹹也古者夙沙初作煮海鹽鶩鹹也河內謂之鶩沛人言若盧鹹銜也北方味也正義牛若肥則脚大豕肥則毛鬣剛大羊肥則毛細而柔弱王云柔毛言肥澤也雞肥則鳴聳長也雉肥則兩足開張趾相去疏也兔肥則目開而視明也尹祭者裁截方正而用之祭橐乾也祭用乾魚量度燥溼得中而用之鮮魚煮熟則臠直酌斟酌也言此酒甚清澈穀秬者曰黍秬既軟而氣息又香故曰薊合梁謂白梁黃梁也其語助也稷粟也爾雅柔稷也江氏永曰春官司尊彝云凡酒修酌修讀爲條鄭注云凡酒謂三酒滌酌以水和而沛之今齊人命沽酒曰滌然則水曰清滌謂其清而可以和水也王氏念孫曰豚曰臠肥本作豚曰豚肥注文本作豚亦肥也春秋傳作臠釋文本作豚肥徒忽反注同本或作臠此釋正文注文之豚字也下又云作臠徒忽反此釋注文之春休傳作臠也集韻臠肥也或作豚方言臠臠也郭璞曰臠臠肥充也亦作豚音突此皆臠豚同字之明證也盾聳與柔聲相近故字亦相通正義曰隋秘書監王劭勘晉宋古本皆無

稷曰明棗一句彬謂鄭司農注大祝引曲禮黍曰赫合梁  
曰藪其稻曰嘉疏則四字為古本所無決矣○鼠力輒反  
豚徒門反豚徒忽反藁古衡反藁苦老反脰  
他頂反藪音香嵯才何反量音亮又音良

天子死曰崩諸侯曰薨大夫曰卒士曰不祿庶人曰死注

死名者為人喪其無知若猶不同然也自上顛壞曰崩薨  
顛壞之聲卒終也不祿不終其祿死之言漸也精神漸盡  
也正義薨者崩之餘聲也說文碎大夫死曰  
碎段氏玉裁曰曲禮作卒於說文為假借

在牀曰尸注尸陳也言形體在正義白虎在棺曰柩注柩

究也正義三日不生斂之在棺死事究竟  
於此也白虎通云柩究也久也○柩音舊

羽鳥曰降注異於人也降落也正義羽鳥四足曰漬注漬

漬汗而死也春秋傳曰大災者何大漬也正義牛馬之屬  
若一箇死則餘者更相染漬而死○降戶江反又音絳漬

辭賜反

死寇曰兵

注異於凡人當饗祿其後正義言人能為國家捍難禦侮為寇所殺者謂為兵兵器仗之名言

其為器仗之用也故君恒祿恤其子孫春饗孤子是也

祭王父曰皇祖考王母曰皇祖妣父曰皇考母曰皇妣夫

曰皇辟

注更設稱號尊神異於人也皇君也考成也言其德行之成也妣之言嬖也嬖於考也辟法也妻所

取法也○妣必履反辟婢亦反

生曰父曰母曰妻死曰考曰妣曰嬪

注嬪婦人有法度者之稱也周禮九嬪掌

婦學之法教九御婦德婦言婦容婦功

壽考曰卒短折曰不祿

注謂有德行任為大夫士而不為者老而死從大夫之稱少而死從

士之稱

天子視不上於袷不下於帶

注袷交領也天子至尊臣視之目不過此

國君綏

視

注視國君彌高也綏讀為安安視謂視上於袷正義庚氏曰安積下之貌前執器以心為平故以下為安此視

以面為平故安下於面則上於袷也

大夫衡視士視五步

注視大夫又彌高也衡平也平視謂

視面也士視得旁游目五步之中也視大夫以上上下游目不得旁○袷音劫綏依注音安他果反

凡視上於面則敖下於帶則憂傾則姦

注敖則仰憂則低辟頭旁視心不正

也傾或為側正義此解所以觀視有節限之義也視人過高則是傲慢定十五年邾子執玉高其容仰高仰驕也若視過下則似有憂定十五年魯公受玉卑其容俯卑俯替也又昭十一年會于厥憇單子視不登帶是也傾故側也若視尊者而故側旁視流目東西則似有姦惡之意也



君命大夫與士肄

注肄習也君有命大夫則與士展習其事謂欲有所發為也正義大夫則與士

先習學所為之事備擬君之所使○肄本又作肆同以二反

在官言官在府言府在庫

言庫在朝言朝

注唯君命所在就展習之也官謂版圖文書之處府謂寶藏貨賄之處也庫謂車馬

兵甲之處也朝謂君臣謀政事之處也

朝言不及犬馬

注非公議也正義朝是謀於政教之處不立私義辯論以及犬馬也

輟朝而顧不有異事必有異慮故輟朝而顧君子謂之罔

注心不正志不在君輟猶止也罔謂不達於禮也正義臣於朝矜莊儼恪視不流目若忽止朝而迴顧若非見異事則心有異慮也

○輟丁列反

在朝言禮問禮對以禮

注於朝廷言無所不用禮

大饗不問卜不饒富

注祭五帝於明堂莫適卜也富之言備也備而已勿多於禮也呂與叔曰

冬至祀天夏至祀地日月素定故不問卜若他則問卜如郊用辛及大宰祀五帝帥執事而卜日是也王氏引之曰饒當讀為僥富當讀為福僥之言要也求也呂氏春秋順民篇高注曰微求也僥福者微福也僖四年左傳君惠微福於敝邑之社稷文十二年傳寡君願微福于周公魯公以事君杜注曰微要也是也不僥福者謂祝辭但求神饗不求降之以福也

凡摯天子鬯諸侯圭卿羔大夫鴈士雉庶人之摯匹

注摯之言

至也天子無客禮以鬯為摯者所以唯用告神為至也說者以匹為鶩爾雅舒鳧鶩郭璞曰鴨也李巡曰野曰鳧家曰鶩正義鬯者釀黑黍為酒其氣芬芳調暢故因謂為鬯也天子無客禮必用鬯為摯者天子適諸侯必舍其祖廟既至諸侯祖廟仍以鬯禮於廟神以表天子之至圭謂公侯伯也子男用璧此不言璧者略可知也羔小羊白虎通

云羔取其羣而不黨鄭注宗伯云鴈取其候時而行也白  
虎通云鴈取飛有行列也鄭注宗伯云雉取其守介而死  
不失其節也白虎通云雉取其不可誘之以食撓之以威  
死不可畜也匹鴛也不能飛騰如庶人但守耕稼而已鄭  
注宗伯云鴛取其不飛遷象庶人安土重遷是也成伯與  
外傳諸侯太子非天子所命者有列會之事則以皮帛繼  
子男之下工商執雞庶人執鴛○摯  
音至摯救亮反匹依注作鴛音木

童子委摯而退

注不與成人爲禮也正義  
童子之摯悉用束修也

野外軍中無摯以纓拾矢可也

注非爲禮之處用時物相  
禮而已纓馬繫纓也拾謂

射鞠正義觸類而長之若土  
地無正幣則時物皆可也

婦人之摯棋榛脯修棗栗

注婦人無外事見以羞物也棋  
榛木名棋枰也有實今邳邳之

東食之榛實似栗而小莊公二十四年何注公羊傳禮婦  
人見舅姑以棗栗爲摯見女姑以股脩爲摯正義婦人唯

初嫁用摯以見舅姑棋卽今之白石李也形如珊瑚味甜  
美脯搏肉無骨而曝之脩取肉鍛治而加薑桂乾之如脯  
所以用此六物者俱訓法也榛訓至也脯始也脩治也棗  
早也栗肅也后夫人以下皆以棗栗爲摯取其早起戰栗  
自正也必知以名爲義者莊二十四年左傳云女摯不過  
榛栗棗脩以告虔也明諸物皆取名爲義案昏禮婦見舅  
以棗栗見姑以厥脩其榛棋所用無文○棋  
俱羽反榛側巾反古本又作菜音壯巾反

納女於天子曰備百姓於國君曰備酒漿於大夫曰備埽

灑

注納女猶致女也壻不親迎則女之家遣人致之此其  
辭也姓之言生也天子皇后以下百二十人廣子姓也

酒漿埽灑賤婦人之職惠氏棟曰吳語越行成于吳曰一  
介嫡女執箕帚以咳姓于王宮韋昭曰咳備也姓庶姓也  
時越以王禮尊吳故云咳姓趙氏良爵曰納女與致女不  
同致女者女嫁三月使大夫聘問以成婦禮季孫行父如  
宋致女妻辭也納女則如晏子請繼室于晉妾媵之辭也  
勾踐行成于吳曰一介嫡女執箕帚以咳姓于王宮卽此

備百姓之說○埽  
悉報反儼所買反

禮記訓纂卷一終

禮記訓纂卷三

寶應朱彬輯

檀弓上第三

正義鄭目錄云名曰檀弓者以其記人善於禮故著姓名以顯之姓檀名弓今山陽

有檀氏此於別錄屬通論此檀弓在六國之時知者以仲梁子是六國時人此篇載仲梁子故知也。檀大丹反

公儀仲子之喪檀弓免焉

注故為非禮以非仲子也禮朋友皆在他邦乃袒免釋文公儀

仲子公儀氏仲子字魯之同姓也其名未聞免以布廣一寸從項中而前交於額上又卻向後繞於髻仲子

舍其孫而立其子

注此其所立非也公儀蓋魯同姓周禮適子死立適孫為後五經異義曰公羊

說云質家立世子檀弓曰何居我未之前聞也

注居讀為姬姓之姬

齊魯之間語助也前猶故也

趨而就子服伯子於門右曰仲子舍其孫

而立其子何也

注去賓位就主人兄弟之賢者而問之子服伯子蓋仲孫蔑之元孫子服景伯蔑魯

大  
夫伯子曰仲子亦猶行古之道也昔者文王舍伯邑考而

立武王微子舍其孫臯而立衍也夫仲子亦猶行古之道

也

注伯子為親者隱耳立子非也文王之立武王權也微子適子死立其弟衍殷禮也

子游問諸孔

子孔子曰否立孫

注據周禮○免音問舍音捨居音姬臯徐本作道徒本反又徒遜反衍以善反

事親有隱而無犯左右就養無方服勤至死致喪三年

注

謂不稱揚其過失也無犯不犯顏而諫論語曰事父母幾諫左右謂扶持之方猶常也勤勞辱之事也致謂戚容稱其服也凡此以恩為制正義據親有尋常之過故無犯若有大惡亦當犯顏故孝經云父有爭子則身不陷於不義

是也致之言至也謂哀情至極而居喪禮饒雙峰  
曰養不止飲食之養言或左或右無一定之方  
事君有

犯而無隱  
注既諫人有問其國政者可以語其得失若齊晏子為晉叔向言之  
左右就養有

方屏勤至死方喪三年  
注不可侵官方喪資於事父凡此以義為制正義方謂比方也謂比

方父喪禮以喪君但居處飲食同耳不能戚容稱其服王氏懋茲曰隱犯皆以諫爭言隱則不犯犯則不隱事君者

道合則服從不合則去記謂服勤至死亦大概指合者言之非謂與親一例也  
事師無犯無隱左

右就養無方服勤至死心喪三年  
注心喪戚容如父而無服也凡此以恩義之間

為制正義無犯是同親之恩無隱是同君之義但子之事親本主恩愛不欲聞親有過惡故有隱不欲違親顏色故

無犯臣之事君利在功義若有惡不諫社稷傾亡故有犯君之過惡眾所同知故云無隱也○養以尚反

季武子成寢  
注武子魯公子季友之曾孫夙正義案世本公子友生齊仲齊仲生無逸無逸生行父行

二



父生夙夙是公  
子友曾孫也

杜氏之葬在西階之下請合葬焉許之入

宮而不敢哭武子曰合葬非古也自周公以來未之有改

也

注自見夷人家墓以爲宅欲文過

吾許其大而不許其細何居命之哭

注記此者善其不奪人之恩正義先儒皆以杜氏喪從外來就武子之寢合葬與孔子合葬於防同又案晏子春秋景公成路寢之臺達於阿盆成逆後喪并得附葬景公寢中與此同也江氏永曰檀弓記事在戰國之初距季武子已遠此事蓋得之傳聞意武子作別宅其地先有杜氏之葬傳聞失實遂謂武子之居寢耳居寢之階下許人合葬情理所無者也

子上之母死而不喪

注子上孔子曾孫子思似之子名白其母出

門人問諸子

思曰昔者子之先君子喪出母乎曰然

注禮爲出母期父卒爲父後者不服

耳子之不使白也喪之何也子思曰昔者吾先君子無所

失道道隆則從而隆道污則從而污

注汚猶殺也有隆有殺進退如禮

伋

則安能

注自子不能及釋文子許也

爲伋也妻者是爲白也母不爲伋

也妻者是不爲白也母故孔氏之不喪出母自子思始也

注記禮所由廢非之正義案喪服齊衰杖期章出妻之子爲母又云出妻之子爲父後者爲出母無服傳云與尊者爲一體不敢服其私親是也子思既在子上當爲出母有服故門人疑而問之子之先君子謂孔子也伯魚之母被出死期而猶哭是喪出母也喪徐息浪反下放此

孔子曰拜而后稽顙禋乎其順也

注此殷之喪拜也禋順也先拜賓順於事也釋

文禮類解

稽顙而后拜順乎其至也

注此周之喪拜也順至也先觸地無容哀

之至釋文順  
側隱之貌  
三年之喪吾從其至者  
注重者尙哀戚自期如殷可正義拜者主

人拜賓也  
各以爲積然不逆之意拜是爲賓稽顙爲已前賓後已

拜賓也是爲親痛深側隱之至也至者謂先稽顙後拜也

重喪主貌側隱故從其順至者也鄭注周禮大祝云稽首

頭至地頓首頓地不停雷也  
○頽素黨反積徒同反順音懇  
孔子既得合葬於防  
注言既得者少孤不知其墓  
曰吾聞之古也墓而

不墳  
注墓謂兆域今之封塋也古謂殷時也上之高者曰墳  
今丘也東西南北之人

也不可以弗識也於是封之崇四尺  
注東西南北言居無常處也聚土曰封

之周禮也周禮曰以爵等爲邱封  
孔子先反  
注當修門人

後雨甚至  
注後待  
孔子問焉曰爾來何遲也曰防墓崩  
注言

所以遲者修之而來孔子不應注以其三孔子三言之以孔子泣然流

涕曰吾聞之古不修墓

注修猶治也江氏永曰古人略於墓而詳於廟殷人於墓不墳則無

崩壞之虞無修墓之事順地道安靜不欲驚其體魄也又曰夫子泣然流涕蓋自悼其不能從殷致有違禮之事若夫折墳之崩由於雨甚此非人事之咎也○墳扶云反藏式志反泣胡犬反

孔子哭子路於中庭

注寢中庭也與哭師同親之

有人弔者而夫子拜

之

注爲之主也

既哭進使者而問故

注使者自衛來赴者故謂死之意狀

使者曰

醢之矣

注時衛世子蒯賁篡輒而立子路死之醢之者示欲啗食以怖衆

遂命覆醢

注覆棄之

不忍食彬謂古者食必有醬皆兼醢醢言之儀禮正饌有菹醢則每食有醢明矣孔子問子路之故適食坐設醢故不忍食也

醢音海

曾子曰朋友之墓有宿草而不哭焉

注宿草謂陳根也為師心喪三年於朋友

期可正義曾子孔子弟子姓曾名參字子輿魯人也草經一年則根陳也朋友雖無親而有同道之恩期而猶哭者非謂在家立哭位以終期年張敷云謂於一期之內如問朋友之喪或經過朋友之墓及事故須哭若一期之外則不哭也

子思曰喪三日而殯凡附於身者必誠必信勿之有悔焉

耳矣三月而葬凡附於棺者必誠必信勿之有悔焉耳矣

注言其日月欲以盡心修備之附於身謂衣衾附於棺謂明器之屬正義三日而殯三月而葬據大夫士禮也夫禮必求仁者之業故送終之物悉用誠信必令合禮

喪三年

以為極已則弗之忘矣

注去已久遠而除其喪則之言曾釋文極已也王以極字絕句已作

忘向下讀劉氏台拱曰王說是也猶云以云忘則未嘗忘也故君子有終身之憂注念其親

而無一朝之患注毀不滅性故忌日不樂注謂死日言忌日不用舉吉事朱氏軾曰

蓋喪有盡而哀無窮雖親死已久而追慕之情終身弗忘於何見之於忌日不樂見之也一朝之患不重蓋古有是語連引及之注以患為滅性未是王氏引之曰釋文如字讀是也忌日不作樂者哀之徵也唯居喪不聽樂忌日如之故祭義謂之終身之喪古者謂作樂為樂下文是月禘徙月樂注曰明月可以用樂孟獻子禘縣而不樂又曰子卯不樂注曰不以舉樂為吉事○樂如字

孔子少孤不知其墓殯於五父之衢注五父衢名蓋耶曼父之鄉人之

見之者皆以為葬也其慎也蓋殯也問於耶曼父之母然

後得合葬於防注慎當為引禮家讀然聲之誤也殯引飾棺以綦葬引飾棺以柳嬰孔子是時以殯

引不以葬引時人見者謂不知禮曼父之母與微在爲鄰相善江氏永曰此章爲後世大疑由讀者不知其句讀而誤也近世高郵孫邃人謂不知其墓殯于五父之衢十字當連讀爲句而蓋殯也問于耶曼父之母爲例句有殯于禮經不淺蓋古人埋棺于坎爲殯殯淺葬深孔子父墓實淺葬于五父之衢因少孤不得其詳至是母卒欲從周人合葬之禮卜兆於防惟以父墓淺深爲疑如其殯而淺也則可啟而遷之若其葬而深則疑體魄已安不敢輕動其慎也謂夫子再三審慎不敢輕啟父墓也後知其爲殯蓋由問于耶曼父之母而得之或疑五父衢爲城中四達之道其上不得有墓按襄十一年左傳杜注道名在魯國東南不云魯城內又定八年陽虎取寶王大夫以出舍於五父之衢虎戰不勝而出可知必在城外也或又疑夫子父墓不知其詳豈夫子之母亦不知其爲殯歟曰當其父之殯也夫子幼而顏氏少不親見其實土之淺深是以遂謂爲已葬也耶曼父者意其爲耶人殯耶大夫耶人親其役是以曼父之母得其詳耳

○慎依注作引羊刃反曼音萬

鄰有喪春不相里有殯不巷歌

注皆所以助哀也相謂以音聲相勸○相息亮反

喪冠不綌

注去飾說文綌系冠纓也○綌本又作綌同耳佳反

有虞氏瓦棺

注始不用薪也

夏后氏塋周

注火孰曰塋燒土冶以周於棺

也或謂之士周由是也弟子職曰右

殷人棺槨

注槨大也

也折塋塋陸本作卽云卽燭頭燼也

周人牆置嬰

注牆柳衣也凡此言後王周人也殷人上梓

以殷人之棺槨葬長殯以夏后氏之塋周葬中殯下殯以

有虞氏之瓦棺葬無服之殯

注略未成人釋文十六至十九爲長殯十二至十五爲中

殯八歲至十一爲下殯七歲以下爲無服之殯生未三月不爲殯正義夏言后者白虎通云以捐讓受於君故稱后殷周稱人者以行仁義人所歸往故稱人夏對殷周稱人故言后見受之於君虞則不對殷周自五帝之內雖受於



君不須稱后也。○聖子  
栗反。椁音郭。長丁丈反。

夏后氏尙黑。大事斂用昏。戎事乘驪。牲用元。

注以建寅之月爲正物生

色黑。昏時亦黑。此大事謂喪事也。戎兵也。馬  
黑色曰驪。爾雅曰。騊駼牡元元黑類也。

殷人尙白。大

事斂用日中。戎事乘翰。牲用白。

注以建丑之月爲正物牙色白。日中時亦白。翰白色。

馬也。易曰。白馬翰如。

周人尙赤。大事斂用日出。戎事乘騊。牲用騂。

注以

建子之月爲正物萌色赤。日出時亦赤。騊騊馬白腹騂赤。  
類三禮義宗曰。三微三正也。言十一月陽氣始施萬物動  
於黃泉之下。微而未著其色。皆赤。赤者陽氣故。周以天正  
爲歲色。尙赤。夜半爲朔。十二月萬物始牙。色白白者陰氣  
故。殷以地正爲歲色。尙白。雞鳴爲朔。十三月萬物始達其  
色。皆黑。人得加工以展其業。夏以人正爲歲色。尙黑。平旦  
爲朔。故曰三微。王者奉而成之。各法其一以改正朔也。易  
乾鑿度曰。三微而成著。三著而體成。當此之時。天地交萬

物通也正義書傳略說云天有三統物有三變春秋緯元命苞樂緯稽耀嘉云夏以十三月爲正息卦受泰注云物之始其色尙黑以寅爲朔殷以十二月爲正息卦受臨注云物之牙其色尙白以雞鳴爲朔周以十一月爲正息卦受復其色尙赤以夜半爲朔又三正記云正朔三而改文質再而復以此推之自夏以上皆正朔三而改也建子之月爲正者謂之天統以天之陽氣始生爲百物得陽氣微稍動變故爲天統建丑之月爲地統者以其物已吐牙不爲天氣始動物又未出不得爲人所施功唯在地中含養萌芽故爲地統建寅之月爲人統者以其物出於地人功當須修理故謂之人統統者本也謂天地人之本也王者必以此三月爲正者以其物生微細又是歲之始生王者繼天理物含養微細又取歲初爲正朔之始三者所繼不同各改正朔不相襲也○驪力知反翰又作韓胡旦反又音寒驪音原

驛息營反

穆公之母卒使人問於曾子曰如之何

注穆公魯哀公之曾孫問居喪之禮

會子曾參之子名申對曰申也聞諸申之父曰哭泣之哀齊斬之情

饘粥之食自天子達

注子喪父母尊卑同釋文饘說文云糜也周謂之饘宋衛謂之饘粥字林

云淖布幕衛也繆幕魯也

注幕所以覆棺上也繆繆也繆讀如綃衛諸侯禮魯天子禮兩

言之者僭已久矣幕或為幘正義案世本傳記哀公蔣生悼公寧寧生元公嘉嘉生穆公不衍是曾孫也有聲之哭無聲之泣並為哀齊是為母斬是為父父母情同厚曰餼希曰粥朝夕食米一溢父母之喪貴賤不殊哭泣以下自天子至庶人如一周禮幕人掌帷幕幄帟崔靈思云周禮所陳祇謂幄帟之帷幕不論觀棺自用繆也天子別加斧于椁上畢塗屋此所陳祇謂觀棺幕在於畢塗之內者也若其塗上之帟則大夫以上有之○齊音咨饘本又作餌又作幕音莫繆音綃

晉獻公將殺其世子申生

注信驪姬之語

公子重耳謂之曰子蓋

言子之志於公乎

注蓋皆當為盍盍何不也志意也重耳欲使言見譖之意重耳申生異母弟後

立為文公

世子曰不可君安驪姬是我傷公之心也

注言其意則驪姬必

誅也驪姬獻公伐驪戎所獲女也申生之母蚤卒驪姬嬖焉

曰然則蓋行乎

注行猶去也世

子曰不可君謂我欲弑君也天下豈有無父之國哉吾何

行如之

注言人有父則皆惡欲弑父者

使人辭於狐突曰申生有罪不念

伯氏之言也以至于死申生不敢愛其死

注辭猶告也狐突申生之傅舅

犯之父也前此者獻公使申生伐東山臯落氏狐突謂申生欲使之行今言此者謝之伯氏狐突別氏

雖然

吾君老矣子少國家多難伯氏不出而圖吾君伯氏苟出

而圖吾君申生受賜而死

注子驪姬之子矣齊圖猶謀也

臯落氏反後狐突懼乃稱疾賜猶惠也

再拜稽首乃卒

注既告狐突乃雉經

是以爲恭

世子也

注言行如此可以爲恭於孝則未之有正義春秋左傳云晉侯殺其世子申生父不義孝子不陷親

於不義而申生不能自理遂陷父有殺子之惡雖心存孝而於理終非故不曰孝但諡爲恭以其恭順於父事而已諡法敬順事上曰恭吳幼清曰申生但一出奔卽是章父之惡不待身死而後爲陷父於惡也子嘗謂屈原之忠申生之孝其行雖未合乎中庸其心則純乎天理之公而身之生死不計世之議者豈足以知申生之心哉○驥力知反突徒忽反少詩召反難乃旦反

魯人有朝祥而莫歌者子路笑之

注笑其爲樂速正義祥謂二十五月大祥歌哭

不同日故仲由笑之也

夫子曰由爾責於人終無已夫三年之喪亦

已久矣夫

注爲時如此人行三年喪者希抑子路以善彼

子路出夫子曰又多乎

哉踰月則其善也

注又復也

魯莊公及宋人戰于乘邱

注十年夏

縣賁父御卜國爲右馬驚

敗績公隊佐車投綬公曰末之卜也

注縣卜皆氏也凡車右勇力者爲之驚奔

失列戎車之貳曰佐投綬乘公末之猶微哉言卜國無勇彬謂古者師行卜右僖十五年左傳卜右慶鄭吉此言卜

之不吉非謂卜國之無勇也

縣賁父曰他日不敗績而今敗績是無勇

也注公他日戰其御馬未嘗驚奔呂東萊曰案乘邱之戰魯勝也無敗績之事當時止是馬驚敗耳初不預軍之

勝負也江氏永曰敗績謂車覆左傳子產曰未嘗登車射御則敗績厭覆是懼非謂師皆敗也遂死之

注人赴敵而死

國人浴馬有流矢在白肉

注國人掌養馬者白肉股裏肉

公曰非

其罪也

注流矢中馬非御與右之罪

遂誅之

注誅其赴敵之功以爲謚與効清云誅者述其功行

以哀之之士之有誅自此始也  
注記禮失所由來也正義

辭非諛也乘邱魯地莊公十年夏六月齊師宋師次于郎公子偃請擊之大敗宋師于乘邱齊師乃還  
○乘繩證反縣音元賁音奔隊直類反圍魚呂反

誅力軌反

曾子寢疾病樂正子春坐於牀下曾元曾申坐於足童子

隅坐而執燭注病謂疾困子春曾參弟子元  
申曾參之子隅坐不與成人並童子曰華而

晄大夫之簀與注華畫也簀謂牀第也說者以晄為刮節  
目字或為刮方言牀齊魯之間謂之簀釋

文晄明貌孫炎曰漆也臧氏琳曰考工記刮摩之工五故

書刮作琒說文手部無琒字目部睪大目也晄即睪之重

文大目與明義相近又上部琒以李注以病困  
和灰而繫也从土完聲則孫說得之  
子春曰止注不可動  
曾子聞之瞿然曰呼注呼虛  
曰華而晄大夫之簀與曾子

曰然斯季孫之賜也我未之能易也元起易簣

注未之能易已病故

也

曾元曰夫子之病革矣不可以變幸而至於旦請敬易

之注革急也變動也幸覲也

曾子曰爾之愛我也不如彼君子之愛人

也以德細人之愛人也以姑息吾何求哉吾得正而斃焉

斯已矣

注彼童子也成已之德息猶安也言苟容取安也斃仆也

舉扶而易之反席未

安而沒

注言病雖困猶勤於禮○皖華版反簣音責與音餘瞿紀具反革紀力反斃音弊

始死充充如有窮既殯瞿瞿如有求而弗得既葬皇皇如

有望而弗至練而慨然祥而廓然

注皆憂悼在心之貌也求猶索物正義言親始

死孝子心形充屈如急行道極無所復去窮急之容也殯斂後心形稍緩也瞿瞿眼目速瞻之貌求猶覓也貌恒如



有所失而求覓之不得也至葬後親歸草土孝子心形栖  
栖皇皇無所依託如望彼人來而彼人不至也至小祥但  
歎慨日月若馳之速也至大祥而寥廓  
情意不樂而已○慨苦愛反廓苦郭反

邾婁復之以矢蓋自戰於升陘始也

注戰於升陘魯僖公二十二年秋也時師

雖勝死傷亦甚無衣可以招魂釋

文邾人呼邾聲曰婁故曰邾婁魯婦人之髮而弔也自

敗於臺鮐始也

注敗於臺鮐魯襄四年秋也臺當為壺字之誤也春秋傳作狐鮐時家家有喪髮而

相弔去纓而紒曰髮禮婦人弔服大夫之妻錫衰士之妻則疑衰與皆吉笄無首素總說文髮喪結禮女子髮衰弔則不髮魯臧武仲與齊戰于狐鮐魯人迎喪者始髮釋文纓黑緇紒正義案士冠禮纓廣終幅長六尺所以緇髮今以因事故去之但露紒而已喪服傳云大夫弔於命婦錫衰命婦弔於大夫亦錫衰是大夫之妻弔服錫衰也上妻弔服無文鄭注喪服云士以總衰為喪服其弔服則疑衰改其裳以素辟諸侯以此言之是士弔服是衰也

故以爲士妻弔服疑衰。○和音誅力俱反。陘音形。髻側瓜反。鮎音台。

南宮縚之妻之姑之喪。注南宮縚孟僖子之子南宮閱也字子容其妻孔子兄女夫子

誨之髻曰爾毋從從爾爾毋扈扈爾蓋榛以爲笄長尺而

總八寸。注誨教爾汝也從從謂大高扈扈謂大廣爾語助總束髮垂爲飾齊衰之總八寸說文无首笄也簪

俗正義案喪服傳云總六升長六寸謂斬衰也故此齊衰

長八寸以二寸爲差也。○縚吐刀反從音總劉昌宗讀徂

聰切扈音戶長直亮反凡

度長短曰長皆同此音

孟獻子禫縣而不樂比御而不入夫子曰獻子加於人一

等矣。注可以御婦人矣尙不復寢孟獻子魯大夫仲孫蔑加猶踰也說文禫除服祭也正義依禮禫祭暫縣省

樂而不恒作吉祭乃始復寢當時人禫祭之後則恒作樂

未至吉祭而復寢今孟獻子特異餘人故夫子善之。○禫

士

大威反比  
必利反

孔子既祥五日彈琴而不成聲注哀未忘十日而成笙歌注踰月且

異句也祥亦凶事用遠日五日彈琴十日有子蓋既祥而絲

履組纓注譏其早也禮既祥白履無紉編冠素紕有子孔

冕纓正義素紕當用素為纓未用組今用素組為纓故譏

之案士冠禮冬皮履夏用葛無云絲履者此絲履以絲為

飾紉總純之屬蓋白履以素絲為總純也○彈徒丹反履音句組音祖

死而不弔者三注謂輕身畏盧注畏者兵厭注行止危

注不乘橋船正義何允云馮河潛泳不為弔也除此三事

之外其有死不得禮亦不弔故琴張欲弔宗魯孔子止之

曰齊豹之盜而孟摯之賊女何弔焉是失

禮者亦不弔也○厭于甲反溺奴火

子路有姊之喪可以除之矣而弗除也孔子曰何弗除也

子路曰吾寡兄弟而弗忍也孔子曰先王制禮行道之人

皆弗忍也子路聞之遂除之

正義庾蔚云子路緣姊妹無主後猶可得反服推己寡兄

弟亦有申其本服之理故降制已遠而猶不除非在室之姊妹欲申服過期也彬謂行道之人猶言行路之人

大公封於營邱比及五世皆反葬於周

注齊大公受封雷為大師死葬於周

子孫生焉不忍離也五世之後乃葬於齊齊曰營邱正義案世本大公望生丁公伋伋生乙公得得生癸公慈母慈母生哀公不臣哀公是大公元孫哀公死弟胡公靖立靖死獻公山立山死武公壽立若以相生為五世則武公以上皆反葬於周若以為君五世則獻公以上反葬周二者未知孰是地理志云臨淄縣齊大公所封案釋邱云水出其前而左曰營邱然周公封魯其子孫不反葬於周者以其有次子在周守其采地則春秋周公是也

君子

曰樂樂其所自生禮不忘其本

王氏懋竑曰周起於幽而化盛於南國故二南之詩

用之鄉人用之邦國而逆暑迎寒則飲幽雅祭蜡則飲幽頌此所謂樂其所自生也禮之報本反始此不忘其本之大者如古之人有言曰狐死正邱首

尊用元酒器用陶匏皆是

仁也注正邱首正首邱也仁恩也。樂音岳下音洛

伯魚之母死期而猶哭夫子聞之曰誰與哭者門人曰鯉

也夫子曰嘻其甚也伯魚聞之遂除之

注伯魚孔子子也名鯉猶尚也嘻悲

恨之聲正義言期而猶哭則是祥後禫前祥外無哭于時伯魚在外哭故夫子恨其甚也顧氏炎武曰此自父在為母之制當然疏以為出母者非李氏惇曰儀禮喪服出妻之子為父後者則為出母無服伯魚既為夫子後則不當為出母服服期者伯魚之過禮也期而猶不除則更過矣前此過禮而夫子不禁者聖人善體人子之情不忍奪之

也聞父言而遂除者伯魚自知其過也顧氏因出母之喪不當服而疑此條爲父在爲母果爾則夫子自服期伯魚當從夫子而除矣雜記云十一月而練十三月而祥十五期音基與音餘嘻許其反

舜葬於蒼梧之野

注舜征有苗而死因雷葬焉書說舜曰陟方乃死蒼梧於周南越之地今爲郡

蓋三妃未之從也

注古者不合葬舜不告而取不立正妃但三妃而已謂之三夫人離騷所歌湘

夫人舜妃也

季武子曰周公蓋祔

注祔謂合葬合葬自周公以來

曾子之喪浴於爨室

陳可大曰士喪禮浴於適室無浴爨室之文舊說曾子以曾元辭易黃矯

之以謙儉然反席未安而沒未必有言及此使果曾子之命爲人子者亦豈忍從非禮而踐其親乎難以臆斷當闕之以俟知者

○爨七亂反

大功廢業或曰大功誦可也

注許其口習故也正義業謂所學習業習業則身有外營

思慮他事恐其忘哀故廢業也誦則在身所為其事稍靜不慮忘哀故許其口習陳用之曰大功廢業而誦可則大功而上不特廢業而誦亦不可大功而下不特誦可而業亦不廢也游元發曰古謂習樂者為業春秋傳甯武子曰臣以為肄業及之晉屠蒯曰辰在子卯君徹宴樂學人全業皆以歌詩言朱氏軾曰廢業謂未葬以前既葬則期以下飲酒食肉豈復廢業

子張病召申祥而語之曰君子曰終小人曰死吾今日其

庶幾乎

注申祥子張子死之言漸也事卒為終消盡為漸太史公傳曰子張姓顓孫今日申祥周秦之聲二者相近未聞孰是正義庶幸也幾冀也言平生以善自修其幸冀為君子乎

曾子曰始死之奠其餘閣也與

注不容改新閣庋藏食物者也正義始死未容改異

故以生時皮閣上所餘脯醢以爲奠也士喪禮復魄畢以  
脯醢升自阼階奠于尸東此之謂也閣架橙之屬人老及  
病飲食不離寢恐忽須無常  
故並將近置室裏閣上也

曾子曰小功不爲位也者是委巷之禮也

注議之也位謂以親疏序列哭

也委巷猶街里  
委曲所爲也

子思之哭嫂也爲位

注善之也禮嫂叔無服

婦人倡

踊

注有服者婦人小功倡先也正義曾子以爲哭小功之喪當須爲位時有不爲位者故曾子非之既言其失

乃引得禮之人於時子思婦與子思之嫂有小功之服故  
子思之婦先踊子思乃隨之而哭陸農師曰婦人倡而後

踊遠

申祥之哭言思也亦然

注說者云言思子游之子申祥妻之昆弟亦無服過此以

往獨哭不爲位正義奔喪禮哭妻之黨於寢鄭引逸奔喪

禮云一哭而已不爲位矣吳幼清曰爲嫂無服而其妻爲

姊妹婦則有服爲妻之兄弟無服而其妻爲其兄弟則有

服故子思申祥皆使其妻有服者倡踊而已無服者隨哭



於後也。倡昌  
尚反踊音勇

古者冠縮縫今也衡縫

注縮從也今禮制衡讀為橫今冠橫縫以其辟積多

故喪冠

之反吉非古也

注解時人之惑喪冠縮縫古冠耳正義殷以上質吉凶冠皆直縫直縫辟積少故

一一前後直縫之周世文冠多辟積不復一直縫但多作福而非橫縫之若喪冠質猶疏辟而直縫是喪冠與吉冠相反而時人因謂古人亦喪冠與吉冠反故記者釋云非古也正是周世如此耳古則吉凶冠同從縫。縮所六反縫音逢又扶用反衡依注音橫華彭反

曾子謂子思曰伋吾執親之喪也水漿不入於口者七日

注言已以疾時禮而不如

子思曰先王之制禮也過之者俯而就之不

至焉者跂而及之故君子之執親之喪也水漿不入於口

者三日杖而后能起

注為曾子言難繼以禮抑之說文企舉踵也段氏玉裁曰企或作跂方言

跂登也梁益之間語○漿子反俯音甫跂邱跂反

曾子曰小功不稅

注據禮而言也日月已過乃問喪而則服曰稅大功以上然小功輕不服則

是遠兄弟終無服也

注言相離遠者聞之恒晚而可乎

注以已恩怪之賀循曰謂喪月

都竟乃問喪者耳若在服內則自全五月徐逸答王詢曰鄭云五月之內追服王肅云服其殘月小功不追以恩輕故也正義此據正服小功也故喪服小記云降而在總小功者則稅之其餘則否鄭康成義若限內問喪則追全服劉原父曰兄弟之服不過小功外親之服不過總因其情而為之文親疎之殺見矣小功雖不稅亦不吉服記曰問遠兄弟之喪既除喪而後聞之則祖免哭之成踊○稅徐他外反

伯高之喪

注伯高死時在衛未聞何國人

孔氏之使者未至

注謂賻贈者 子

攝束帛乘馬而將之孔子曰異哉徒使我不誠於伯高

冉注

子孔子弟子冉有攝猶貸也徒猶空也禮所以副忠信也忠信而無禮何傳乎釋文四馬曰乘正義忠信由心禮在外貌若內無忠信禮何所施冉有代孔子行弔非孔子本意故云空使我不得誠信行禮於伯高朱氏軾曰不誠謂束帛乘馬非本意所欲所謂儀不及物也王氏念孫曰本作不誠禮於伯高觀注疏可見家語曲禮子貢問篇作不成禮於伯高自帖六十五太平御覽布帛部五引此俱有禮字○乘繩證反

伯高死於衛赴於孔子

注赴告也凡有舊恩者則使人告之

孔子曰吾惡乎

哭諸

注以其交會尚新釋文惡乎猶於何也

兄弟吾哭諸廟父之友吾哭諸

廟門之外

注別親疏也正義兄弟是先祖子孫則哭之於廟父之友與父同志故哭諸廟門外

師吾

哭諸寢

盧注有父道故於所寢哭之奔喪云哭師於廟門外

朋友吾哭諸寢門之外

所知吾哭諸野

注別輕重也正義師友為重所知為輕寢是己之所居師又成就于己故哭之在正

寢

於野則已疏於寢則已重

注已猶大也

夫由賜也見我吾哭

諸賜氏

注本於恩哭於子貢寢門之外

遂命子貢為之主

注明恩所由

曰為爾

哭也來者拜之知伯高而來者勿拜也

注異於正主正義凡喪之正主知生

知死來者悉拜今與伯高相知而來不拜○惡音烏為于偽反

曾子曰喪有疾食肉飲酒必有草木之滋焉

注增以香味為其疾不嗜

食

以為薑桂之謂也

注為記者正曾子所云草木滋者謂薑桂

子夏喪其子而喪其明

注明日精正義案仲尼弟子傳云子夏姓卜名商魏人也曾子

弔之曰吾聞之也朋友喪明則哭之

注痛

曾子哭子夏亦

哭曰天乎予之無罪也

注怨天罰無罪

曾子怒曰商女何無罪也

吾與女事夫子於洙泗之間

注洙泗魯水名

退而老於西河之上

使西河之民疑女於夫子爾罪一也

注西河龍門至華陰之地正義疑女道德

與夫子相似彬謂疑疑同比也漢書高祖本紀地分已定而位號比擬無上下之分食貨志人徒之費疑於南夷師古注疑讀曰擬擬比也李蕭遠運命論子夏退老于家西河之人肅然歸德比之於夫子尤一切證喪爾親使民未有聞焉爾罪二也

注言居親喪無異稱

喪爾子喪爾明爾罪

三也

注言隆於妻子

而曰女何無罪與子夏投其杖而拜曰吾過

矣吾過矣吾離羣而索居亦已久矣

注謝之且服罪也草謂同門朋友也王氏

念孫曰廣雅索獨也檀弓吾離羣而索居亦謂獨居也索與索同○喪息浪反女音汝洙音殊與音餘

夫晝居於內問其疾可也

注似有疾

夜居於外弔之可也

注似有喪

是故君子非有大故不宿於外非致齊也非疾也不晝夜

居於內

注大故謂喪憂內正寢之中正義平常無事之時或出或入雖晝居於外亦有入內雖夜居於內亦

有出外時唯致齊與疾無問晝夜恒居於內○齊側皆反

高子臯之執親之喪也

注子臯孔子弟子名柴正義案史記仲尼弟子傳高柴鄭人字子臯

泣血三年

注言泣無聲如血出

未嘗見齒

注言笑之微

君子以爲難

注言人不

能然正義凡人大笑則露齒本中笑則露齒微笑則不見齒○見賢遍反

衰與其不當物也寧無衰

注惡其亂禮不當物謂精麤廣狹不應法制正義衰喪服也當

猶應也物謂升縷及法制長短幅數也衰以表情故制有法度若精麤不應廣狹乖法便爲失禮

齊衰不

以邊坐大功不以服勤

注為褻喪服邊偏倚也正義喪服宜敬坐起必正不可著衰而偏倚

也大功雖輕亦不可著衰服以為勤勞事也齊衰言不邊坐則大功可也大功不勤則小功可也○衰七雷反當丁

浪反

孔子之衛遇舊館人之喪

注前日君所使舍己

入而哭之哀出使子

貢說驂而賻之

注賻助喪用也駢馬曰驂釋文夾服馬也正義驂說文云駢旁馬是在服馬之旁案

王度記云天子駕六馬諸侯四大夫三士二古毛詩云天子至大夫皆駕四孔子身為大夫若依王度記則有一驂馬也若依毛詩說則有二驂馬也子貢曰於門人之喪未有所說驂說驂

於舊館無乃已重乎

注言說驂太重比於門人恩為偏頗

夫子曰子鄉者人

而哭之遇於一哀而出涕

注遇見也舊館人恩雖輕我入哭見主人為我盡一哀是以厚

恩待我我爲出涕恩重宜有施惠子惡夫涕之無從也小子行之注客行無他物

可以易之者使遂以往吳幼清曰從者以外物副其內誠之謂有哀涕而無賻物是涕之無從也○說本又作稅同他活反驂七南反惡烏路反夫音扶

孔子在衛有送葬者而夫子觀之曰善哉爲喪乎足以爲法矣小子識之子貢曰夫子何善爾也曰其往也如慕其

反也如疑注慕謂小兒隨父母啼呼疑者哀親之在彼如不欲還然子貢曰豈若速反

而虞乎注速疾子曰小子識之我未之能行也注哀戚本也祭祀末也○

識式志反

顏淵之喪饋祥肉孔子出受之入彈琴而后食之注饋遺也彈琴



以散哀也○

饋其位反

孔子與門人立拱而尙右二三子亦皆尙右

注倣孔子也

曰二三子之嗜學也

注嗜貪

我則有姊之喪故也二三子皆

尙左

注復正也喪尙右右陰也吉尙左左陽也

孔子蚤作負手曳杖消搖於門

注作起消搖釋文本又作逍遙

歌曰泰山

其頽乎梁木其壞乎哲人其萎乎

注泰山衆山所仰梁木衆木所放哲人亦衆人

所仰放也以

上二句喻之既歌而入當戶而坐子貢聞之曰泰山其頽

則吾將安仰梁木其壞哲人其萎則吾將安放夫子殆將

病也

注覺孔子歌意殆幾也王氏引之曰此哲人其萎四字後人據家語增入非禮記原文觀鄭注哲人其萎

兼有無所仰之意非但無所放也孔仲達云子貢意在息  
遠不暇別言此曲說也困學紀聞載廬陵劉美中家古本  
禮記梁木其壞下有則吾將安仗五字與家語同齊氏息  
園曰古本無此五字故孔疏云不暇別言劉氏本必好事  
者爲之引之遂趨而入夫子曰賜爾來何遲也

注坐則望之夏

后氏殯於東階之上則猶在阼也殷人殯於兩楹之間則

與賓主夾之也周人殯於西階之上則猶賓之也

注以三王之禮

占已而邱也殷人也予疇昔之夜夢坐奠於兩楹之間

注是

夢坐於兩楹之間而見饋食也言奠者以爲凶象彬謂爾  
雅釋詁疇孰誰也釋訓誰昔昔也詩墓門朱子集傳誰昔

猶言疇昔也夫明王不興而天下其孰能宗子予殆將死也

注孰

誰也宗尊也兩楹之間南面鄉明人君聽治正坐之處今  
無明王誰能尊我以爲人君乎是我殷家奠殯之象以此

注

自知將死蓋寢疾七日而歿

注明聖人知命江氏承曰杖有柱時亦有曳時曳杖消搖固非有意

爲之亦不可謂變其常度有損於動容周旋中禮也感於夢而作歌非自悲其死也死者人之終自是大事必謂以晝夜視死生泊然不一動念則亦老莊之見耳夫子雖不自聖然嘗言天生德於子又云文不在茲乎其自任不淺矣於將終而自比泰山梁木稱哲人何足病乎聖人固清明如神然於死生非別有前知之術其能前知正因有所感耳必謂不待占夢而後知將謂聖人亦同二氏之知死乎後世之疑過矣○曳羊世反亦作𦍋類徒同反萎紆危反昨才故反

孔子之喪門人疑所服

注無喪師之禮

子貢曰昔者夫子之喪顏

淵若喪子而無服喪子路亦然請喪夫子若喪父而無服

注無服不爲衰弔服而加麻心喪三年

孔子之喪公西赤爲志焉

注公西赤孔子弟子字子華志謂章識正義案仲尼弟子傳公

西赤少孔子四十  
二歲鄭云魯人也  
飾棺牆置娶

注牆柳衣娶以布衣木如攝與釋名其蓋曰柳柳聚

也衆飾所聚亦其形僂也亦曰鼈甲似鼈甲然也其旁曰

牆似屋牆也娶齊人謂扇爲娶此似之也象娶扇爲清涼

也娶有繭有畫各以其飾名之也正義牆之障柩猶垣牆

障家故謂障柩之物爲牆卽柳也外旁帷荒中央材木縫

人注云柳聚也諸飾所聚鄭注喪大記云漢禮娶以木爲

五設披周也設崇殷也綢練設旒夏也

注夫子雖殷人兼用三王之禮尊之

披柩行夾引棺者崇崇牙旌旗飾也綢練以練綢旌之杠

此旌葬乘車所建也旌之旒緇布廣充幅長尋曰旒爾雅

說旌旗曰素錦綢杠釋名兩旁引之曰披披揜也各於一

旁引揜之備傾倚也釋文綢韜也正義按喪大記國君纁

披六鄒云設之於旁所以備傾虧案旣夕士禮而有二旌

是銘旌初死書名於上二是乘車之旌則旣夕禮乘車

載棺亦在柩之前是士之二旌也○嬰所甲反披彼義反綱吐刀反旄直小反

子張之喪公明儀爲志焉

注志亦謂章識

褚幕丹質

注以丹布幕爲褚葬覆棺

不牆不嬰正義覆棺之物大夫以上其形似幄土則無蟻

褚今公明儀

尊敬其師故特爲褚不得爲幄但似幕形蟻

結於四隅

注畫褚之四角其文如蟻行往來相交錯蟻蚍蜉也殷之蟻結似今蛇文畫

殷士也

注學於孔子倣殷禮

○褚張呂反幕音莫

子夏問於孔子曰居父母之仇如之何夫子曰寢苦枕干

不仕弗與共天下也

注雖除喪居處猶若喪也干盾也不可以並生釋文仇讎也

苦草覆屋又囚服

遇諸市朝不反兵而鬪

注言雖適市朝不釋兵正義設

者以爲覆席也朝或在野外或在縣鄙鄉遂但有公事之處皆謂之朝兵者亦謂佩刀已上不必要是矛戟

曰請問居

昆弟之仇如之何曰仕弗與共國銜君命而使雖過之不

鬪注爲負而廢君命正義負猶不勝也曰請問居從父昆弟之仇如之何曰

不爲魁注魁猶首也主人能則執兵而陪其後注爲其負當成之正義既不爲

報仇魁首若主人能自報之則執兵陪助其後方性夫曰市朝非戰鬪之處猶不反兵則無往而不執兵矣銜君命

而使遇之不鬪則不敢以私讎妨公事曲禮言交游之仇而不及從父昆弟此言從父昆弟而不及交游者蓋交游

之仇猶不同國則從父昆弟可知於從父昆弟且不爲魁則交游可知其言互相備也○仇音求苦始占反銜音咸

從徐才用反魁苦同反

孔子之喪二三子皆經而出注尊師也出謂有所之適然則凡弔服加麻者出則變服

羣居則經出則否注羣謂七十二弟子相爲朋友服家語子夏曰入宜經而居出則不經子游曰

吾聞諸夫子朋友居則經出則否喪  
所尊則經而出可也。經大結反

易墓非古也

注易謂芟治草木不易  
者邱陵也。易以豉反

子路曰吾聞諸夫子喪禮與其哀不足而禮有餘也不若

禮不足而哀有餘也祭禮與其敬不足而禮有餘也不若

禮不足而敬有餘也

注喪主哀祭主敬正義喪禮有餘明  
器衣衾之屬也祭禮有餘謂俎豆牲

牢之屬  
多也

曾子弔於負夏

注負夏  
衛地

主人既祖填池

注祖謂移柩車去  
載處為行始也填

池當為奠徹聲之誤也  
奠徹謂徹遣奠設祖奠

推柩而反之

注反於載處榮  
曾子弔欲更始

人而后行禮

注禮既祖而婦人降今反柩婦人辟之復升  
堂矣柩無反而反之而又降婦人蓋欲矜賓

於此婦人皆非

從者曰禮與

注怪之

曾子曰夫祖者且也

注且未定之辭王氏

念孫曰凡言且者皆謂姑且如此即假借之義

且胡為其不可以反宿也從者又

問諸子游曰禮與

注疑曾子言非

子游曰飯於牖下小斂於戶內

大斂於阼殯於客位祖於庭葬於墓所以即遠也故喪事

有進而無退

注明反

曾子聞之曰多矣乎予出祖者

注善子游

言且服胡邦衡曰池以竹為之衣以青布喪行之飾所謂

池視重雷是也墳謂縣銅魚以實之江氏永曰魚躍拂池

在池下非實於池中懸疑墳池即既夕禮所謂祖還車也

柩車上有池象宮室之承雷墳當讀如鎮鎮即有奠定之

義前此柩遷於祖廟用輿軸正柩於堂上兩楹間既朝祖

卻下以蜃車載於階間北首飾棺訖日昃時乃還轉柩車

向外南首為行始謂之祖曾子來弔柩車已還而鎮定所

謂墳池者也主人榮其弔復推柩而反使復北首若未祖



者然先時婦人在堂降婦人卽位於階間而后行弔禮如此釋之似可通○填池依注音莫徹從才用反與音餘屬羊久反斂力驗反凡小斂大斂字皆同

曾子襲裘而弔子游禭裘而弔曾子指子游而示人曰夫

夫也爲習於禮者如之何其禭裘而弔也

注曾子蓋知臨喪無飾夫夫猶

言此丈夫也子游於時名爲習禮

主人旣小斂袒括髮子游趨而出襲裘

帶經而入

注於主人變乃變也所弔者朋友

曾子曰我過矣我過矣夫夫

是也

注服是善子游言賀循喪服要記大夫弔於大夫始死而往朝服禭裘如吉時也當斂之時而至則皮弁

服皮弁之服以襲裘也主人成服而往則皮弁經而加禭衰也大夫於士有朋友之恩乃得弁經正義凡弔喪之禮主人未變之前弔者吉服而弔又袒去上服以露禭衣則此禭裘而弔是也主人旣變之後雖著朝服而加武以經

又掩其上服若是朋友又加帶則此襲裘帶經而入是也  
主人成服之後弔者大夫則錫衰士則疑衰當事皆首服  
經弁

子夏既除喪而見

注見於孔子

子之琴和之而不和彈之而不

成聲

注樂由人心

作而曰哀未忘也先王制禮而弗敢過也

注作

起

子張既除喪而見予之琴和之而和彈之而成聲作而

曰先王制禮不敢不至焉

注雖情異善同俱順禮正義案家語及詩傳皆言子夏喪畢夫

子與琴援琴而弦衍衍而樂閔子騫喪畢夫子與琴援琴而弦切切而哀與此不同○見賢通反子羊汝反和音禾

或胡

卧反

司寇惠子之喪

注惠子衛將軍文子彌牟之弟惠叔蘭也生虎者正義案世本靈公生昭子郢郢生

文子木及惠叔蘭蘭生虎爲司寇氏文子生簡  
子瑕瑕生衛將軍文氏然則彌牟是木之字  
子游爲之

麻衰牡麻經

注惠子廢適立庶爲之重服以譏之麻衰以吉服之布爲衰正義子游既與惠子爲朋友

應著弔服加總麻帶經麻衰乃吉服十五升輕於弔服而云重服者據牡麻經爲重弔服弁經大如總之經一股而環之今乃用牡麻絞經與齊衰經同故云重也

文子辭曰子辱與彌牟之弟游

注謝

其存

又辱爲之服敢辭

注止之服也

子游曰禮也文子退反哭

注子游名習禮文子亦以爲當然未覺其所譏

子游趨而就諸臣之位

注深譏之大夫之家

臣位在賓後正義大夫之賓位在門東近北大夫之家臣位亦在門東而南近門並皆北嚮故在賓後也故盧云喪賓後主人同在門東

文子又辭曰子辱與彌牟之弟游又

辱爲之服又辱臨其喪敢辭

注止之在臣位

子游曰固以請

注再不從

命

文子退扶適子南面而立日子辱與彌牟之弟游又辱

為之服又辱臨其喪虎也敢不復位

注覺所識也虎適子名文子親扶而辭敬

子游也南面而立則諸

臣位在門內北面明矣

子游趨而就客位

注所識行○彌已卑反牟莫侯

反

將軍文子之喪既除喪而后越人來弔主人深衣練冠待

于廟垂涕洟

注主人文子之子簡子瑕也深衣練冠凶服變也待于廟受弔不迎賓也釋文自目曰涕

自鼻曰洟

子游觀之曰將軍文氏之子其庶幾乎亾於禮者之

禮也其動也中

注中禮之變正義深衣即間傳麻衣也但制如深衣緣之以布曰麻衣緣之以素曰

長衣緣之以采曰深衣練冠者謂祭前之冠若祥祭則編冠也此謂由來未弔者故練冠若曾來已弔祥後為喪事

更來雖不及祥祭之日主人必服祥日之服以受之故雜記云既祥雖不當縞者必縞推此而言禭後始來弔者則著祥冠若禭後更來有事主人則著禭服案士喪禮始死為君命出小斂以後為大夫出是有受弔迎賓今以除服受弔故不迎賓也王氏引之曰謹案此讀存此之此此與在義正相反此者不在也此於禮者之禮謂禮之變者不在於常禮之中也唐風葛生篇子美以此謂子美不在此也○漢音夷

幼名冠字五十以伯仲死謚周道也經也者實也

注所以表哀戚

喪服注經之言實明孝子有忠實之心外傳表其有喪感之情實也喪服衰之與經固象平常之時冠帶吉凶相變也有首經有要經有絞帶斬衰首經圍九寸向下皆五分去一用為要經則七寸五分齊衰首經七寸五分之一要經五寸八分大功首經五寸八分要經四寸六分小功首經三寸七分總首經三寸七分要經二寸九分掘中霤而浴毀黷以綴足及葬毀宗躐行出于大門殷道也

注明

不復有事於此周人浴不掘中雷葬不毀宗職行毀宗毀  
廟門之西而出行神之位在廟門之外聘禮又釋幣於行  
鄭注喪禮有毀宗職行出於大門則行神之位在廟門外  
西方不言埋幣可知也正義死而掘室中之地作坎一則  
言此室於死者無用二則以牀架坎上尸於牀上浴令浴  
汁入坎毀竈亦義兼二事一則示死無復飲食之事二則  
恐死人足辟戾不可著屨故用毀竈之壁連綴死人足令  
直可著屨也行神之位在廟門西邊當所毀宗之外若生  
時出行則爲壇幣告行神告竟車職行壇上而出今雷毀  
宗處出仍得職此行壇如生時之出也周人浴不掘中雷  
者用盤承浴汁也周殯於正寢至葬而朝廟從正門出不  
毀宗也周亦不毀竈綴足而鄭不言云者以周綴足用燕  
几其文可見學者行之注學於孔子者行之倣殷禮○冠  
故不言耳古亂反掘求月反又求勿反雷力  
救反綴丁劣反又  
丁衛反職良輒反

子柳之母死子碩請具

注具葬之器用子柳魯叔仲皮之子子碩兄

子柳曰何

以哉

注言無其財

子碩曰請粥庶弟之母

注粥謂嫁之也妾賤取之曰買

子柳

曰如之何其粥人之母以葬其母也不可

注忠恕

既葬子碩

欲以賻布之餘具祭器

注古者謂錢為泉布所以通布貨財

子柳曰不可吾

聞之也君子不家於喪

注惡因死者以為利

請班諸兄弟之貧者

注

分死者所矜也祿多則與鄰里鄉黨○碩音石粥音育

君子曰謀人之軍師敗則死之謀人之邦邑危則亡之用

陳

之曰主危臣辱主辱臣死故敗則死之社稷存則與存社稷亡則與亡故危則亡之應子和曰衆死而義不忍獨生焉得而不死國危而身不可獨存焉得而不亡

公叔文子升於瑕邱遽伯玉從

注二子衛大夫文子獻公之孫名拔說文邱土之高

也非人所為也一日四方高中央下為邱正義案世本云獻公生成子當當生文子拔拔生朱為公叔氏文子

曰樂哉斯邱也死則我欲葬焉遽伯玉曰吾子樂之則瑗

請前注刺其欲害人良田瑗伯玉名劉恒軒曰惡其欲奪人之地自為身後計遂讓之曰吾子樂此則我請前

行以去子矣示不欲與聞其事也○遽本又作瑛其魚反從才用反樂音洛瑗于卷反又於願反

弁人有其母死而孺子泣者注言聲無節孔子曰哀則哀矣而

難為繼也注此誠哀失禮中夫禮為可傳也為可繼也故哭踊有

節正義夫聖人制禮使後人可傳可繼故制為哭踊之節以中為度耳豈可過甚然雜記曾申問於曾子曰哭父

母有常聲乎曰中路嬰兒失其母何常聲之有與此違者曾子所言是始死之時悲哀志慙未可為節此之所言在

襲斂之日可以禮制故哭踊有節也○弁皮彥反



叔孫武叔之母死

注武叔公子牙之六世孫名州仇嬰孔

戴伯茲茲生莊叔得臣臣生穆叔豹豹生昭子嫡嫡生成子不敢不敢生武叔州仇既小斂舉者出

戶出戶袒且投其冠括髮

注尸出戶乃變服失哀節冠素

主人括髮袒下云士舉男女奉尸俛于堂喪大記亦云卒

小斂主人袒說髦括髮以麻下云奉尸夷于堂是括髮在

小斂之後奉尸夷于堂之前劉氏台拱曰舉者出戶即謂舉尸出戶也下出戶句字向下讀謂主人出戶子游

曰知禮

注嗤之正義子游是習禮之人見武叔失禮反謂之知禮

扶君卜人師扶右射人師扶左

注謂君疾時也卜當為僕

生時贊正君薨以是舉

注不忍變也周禮射人大喪

與僕人遷尸○卜依注音僕

從母之夫舅之妻二夫人相為服君子未之言也

注二夫人猶言

此二或曰同爨總注以同居生總麻之親可爾雅母之舅弟為舅母之姊妹為從母謂我舅者吾

謂之甥也張子曰此是甥自幼居從母之家或舅之家孤

釋恩養不可無服所以為此服顧氏炎武曰從母之夫與

謂吾從母之夫者相為服也舅之妻與謂吾舅之妻者相

為服也上不言妻之姊妹之子下不言夫之甥語繁不可

以成文也王氏引之曰正文注文之二夫人皆當作夫二

人寫者誤倒耳相為服者謂從母之夫舅之妻與已兩相

為服也喪服小功章從母丈夫婦人報傳曰何以小功也

以名加也外親之服皆總也注曰丈夫婦人姊妹之子男

女同總麻章甥傳曰何以總也報之也舅傳曰何以總也

從服也是從母及舅皆與已有兩相為服之禮若從母之

夫舅之妻相為服則禮之所無故君子未

之言也○從才用反夫音扶為于偶反

喪事欲其縱縱爾注趨事貌縱讀如總領吉事欲其折折

爾注安舒貌詩故喪事雖遽不陵節吉事雖止不怠注陵

云好人提提

止立俟事時也怠惰也說文表故騷騷爾則野注謂鼎鼎

爾則小人注謂大舒君子蓋猶猶爾注疾舒之中○縱依注音

喪具君子恥具注辭不懷也喪具棺衣之屬一日二日而可為也者君

子弗為也注謂絞紵衾冒正義棺即槨造衣亦漸制但不

也

喪服兄弟之子猶子也蓋引而進之也嫂叔之無服也蓋

推而遠之也注或引或推重親遠別姑姊妹之薄也蓋有受我而厚

之者也注欲其一心於厚之者姑姊妹嫁大功夫為妻期

己子昆弟相為期服其妻應降一等服大功今乃無服是推使疏而斥遠之也何平叔云夫男女相為服不有骨肉

之親則有尊卑之異嫂叔親非骨肉不  
異尊卑恐有混交之失推使無服也

食於有喪者之側未嘗飽也

注助哀戚也

曾子與客立於門側其徒趨而出

注徒謂客之旅

曾子曰爾將何

之曰吾父死將出哭於巷

注以爲不可發凶於人之館

曰反哭於爾次

曾子北面而弔焉

注次舍也禮館人使專之若其自有然正義案士喪禮主人西面其賓亦在門

東北面謂同國之賓曾子既許其哭於次故以同國賓禮北面弔焉

孔子曰之死而致死之不仁而不可爲也之死而致生之

不知而不可爲也

注之往也死之生之謂無知與有知也爲猶行也正義何允曰言往死者處而

致此死之者之意謂死如草木無知如此用情則不仁往死者處而致此死之者之意謂死如草木無知如此用情則不仁之間

聖人之所難言若全無知則不應用若全有知則不應不成故有器不成是不死不生也是故竹不成

用瓦不成味木不成斲注成猶善也竹不可善用謂邊無

也正義斲雕飾也段氏玉裁曰案此沫如瓦器之釉若洗面之光澤也王氏念孫曰沫從午未之末音呼內反與凝

沫之沫異沫從本末之末音亡曷反沫與味聲相近故曰味當作沫釋文音亡曷反非琴瑟張而不

平竽笙備而不和注無宮商之調有鐘磬而無簨虡注不縣之也橫曰簨植曰

虞其曰明器神明之也注言神明死者也神明者非人所知故其器如此釋名送死之器曰

明器神明之器異於人也○知音智斲陟角反竽音于和胡卧反簨息允反虞音巨

有子問於曾子曰聞喪於夫子乎注有子孔子弟子有若也夫子卒後問此庶有

異聞也喪謂仕失位也魯昭公孫於齊曰喪人其何稱正義案仲尼弟子傳有若少孔子四十三歲注魯人也會參

南武城人字子輿曰聞之矣喪欲速貧死欲速朽有子曰少孔子四十六歲

是非君子之言也

注貧朽非人所欲

曾子曰參也聞諸夫子也有

子又曰是非君子之言也曾子曰參也與子游聞之有子

曰然然則夫子有爲言之也曾子以斯言告於子游子游

曰甚哉有子之言似夫子也昔者夫子居於宋見桓司馬

自爲石椁三年而不成

注桓司馬宋向戌之孫名魋正義案世本向戌生東鄰叔子超超生

左師眇眇即向巢也魋是巢之弟

夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈

也死之欲速朽爲桓司馬言之也

注靡侈

南宮敬叔反必載

寶而朝

注敬叔魯孟僖子之子仲孫閱蓋嘗失位去魯得反載其寶來朝於君陳可大曰載寶欲行賂以求

復位也 夫子曰若是其貨也喪不如速貨之愈也喪之欲速

貧爲敬叔言之也曾子以子游之言告於有子有子曰然

吾固曰非夫子之言也曾子曰子何以知之有子曰夫子

制於中都四寸之棺五寸之槨以斯知不欲速朽也注中都魯

邑名也孔子嘗爲之宰爲民作制孔子由中都宰爲司空

由司空爲司寇正義崔靈恩云夫子爲小司空小司寇也

崔知然者魯有孟以季三卿爲政又昔者夫子失魯司寇

有臧氏爲司寇故知孔子爲小司寇

將之荆注將應聘於楚正義定十四年齊人歸女樂孔子

去衛過曹適宋宋桓魋欲殺孔子去宋適鄭去鄭適陳居

三歲又適衛將西見趙簡子至河反於衛復如陳時哀公

三年孔子年六十明年自陳遷于蔡三歲楚使人聘孔子

陳蔡乃圍孔子於是使子貢至楚楚昭王興師迎孔子是

歲孔子自楚反于衛孔子年六十三以此言之失司寇在  
定十四年之楚在哀公六年其間年月甚遠而云失魯司  
寇將之荆者謂失司寇之後  
非謂失司寇之年即之荆也  
蓋先之以子夏又申之以冉

有以斯知不欲速貧也

注言汲汲於仕得祿○喪息  
汲反為干僞反難大回反

陳莊子死赴於魯魯人欲勿哭

注君無哭鄰國大夫之禮  
陳莊子齊大夫陳恒之孫

名伯正義案世本成子常  
生襄子班班生莊子伯

繆公召縣子而問焉縣子曰古

之大夫束脩之間不出竟雖欲哭之安得而哭之

注以其  
不外交

今之大夫交政於中國雖欲勿哭焉得而弗哭

注言時君  
弱臣強政

在大夫專盟  
會以交接

且臣聞之哭有二道有愛而哭之有畏而哭

之注以權  
微勸之

公曰然然則如之何而可縣子曰請哭諸異姓



之廟

注明不當哭

於是與哭諸縣氏

陳可大曰脩脯也十脰爲束問遺也爲人臣者無外

交不敢貳君也愛之哭出於不能已畏之哭出於不得已哭伯高於賜氏義之所在也哭莊子於縣氏勢之所迫也

仲憲言於曾子曰夏后氏用明器示民無知也

注所謂致死之仲憲

孔子弟子原憲正義案仲尼弟子傳云原憲字子思注魯人也

殷人用祭器示民有知也

注所謂致生之

周人兼用之示民疑也

注言使民疑於無知與有知

曾子曰其

不然乎其不然乎

注非其說之非也

夫明器鬼器也祭器人器也

夫古之人胡爲而死其親乎

注言仲憲之言三者皆非此或用鬼器或用人器正義言

二代用此器送亡者非是爲有知與無知也正是質文異耳然周唯大夫以上兼用士唯用鬼器不用人器崔靈恩

云此王者質

文相變耳

公叔木有同母異父之昆弟死問於子游

注木當爲朱春秋傳作成衛公

叔文子之子定公十四年奔魯正義案世本衛獻公生成子當當生文子拔拔生朱故知木當爲朱也

子游

曰其大功乎

注疑所服也親者屬大功是盧注子游爲近是王注母嫁則外祖父母無服所謂絕族無

施服也唯母之身有服所謂親者屬也異父同母昆弟不應有施此謂與繼父同居爲繼父周故其子大功也禮無明文是以子

狄儀有同母異父之昆弟死問於子夏子夏

游疑而答也曰我未之前聞也魯人則爲之齊衰狄儀行齊衰今之齊

衰狄儀之問也

正義案聖證論王肅難鄭禮稱親者血屬謂出母之身不謂出母之子也若出母之

子服大功則出母之父母服應更重何以爲出母之父母無服魏高堂崇曰聖人制禮外親不過緦殊異內外之明理也外祖父母以尊加從母以名加皆小功舅緦而已同母異父之昆弟異族無屬於禮不當有服卽同居亦當同

髮總之例無緣大功乃重於外祖  
父母也○木音式樹反又音朱

子思之母死於衛柳若謂子思日子聖人之後也四方於

子乎觀禮子盍慎諸

注子思孔子孫伯魚之子伯魚卒其妻嫁於衛柳若衛人也見子思欲爲

嫁母服恐其失禮戒之嫁母齊衰期

子思曰吾何慎哉吾聞之有其禮無其

財君子弗行也

注謂時可行而財不足以備禮

有其禮有其財無其時君

子弗行也

注謂財足以備禮而時不得行者

吾何慎哉

注時所止則止時所行則行無所疑

也喪之禮如子贈襚之屬不踰主人正義嫁母之服喪服無文案喪服杖期章云父卒繼母嫁從爲之服報則親母可知譙周袁準並云父卒母嫁非父所絕嫡子雖主祭猶左服期而喪服爲出母期嫁母與出母俱是絕族故知與出母同也張逸問舊儒世本皆以孔子後數世皆一子禮適子爲父後爲嫁母無服檀弓說子思從於嫁母服何鄭

答云子思哭嫂爲位必非適子或者兄早死無繼故云數世皆一子

縣子瑣曰吾聞之古者不降上下各以其親滕伯文爲孟

虎齊衰其叔父也爲孟皮齊衰其叔父也

注古謂殷時也上不降遠下不

降卑伯文殷時滕君也爵爲伯名文正義周禮以貴降賤以嫡降庶唯不降正耳殷世以上雖貴不降賤也上謂旁親族曾祖從祖及伯叔之班下謂從子從孫之流不以己尊降之庾蔚云上下猶尊卑也正尊周禮猶不降則知所明者旁尊也虎是滕伯文叔父滕伯是皮之叔父言滕伯上爲叔父下爲兄弟之子皆著齊衰是上下不降也陸氏翼王曰當是孟虎孟皮爲滕伯叔父而滕伯皆爲之齊衰不以己貴而降其旁親則凡上下之親可知矣○瑣息果反

后木曰喪吾聞諸縣子曰夫喪不可不深長思也

注后木魯孝公

子惠伯魯之後正義案世本孝公生惠伯革其後為買棺

厚氏世本云革此云鞏世本云厚此云后其字異耳

外內易我死則亦然注此孝子之事非所託○易以鼓反

曾子曰尸未設飾故帷堂小斂而徹帷注斂者動搖尸帷堂為人褻之言方亂非也仲梁子魯人也正義案

春秋定五年魯有仲梁懷是仲梁魯人之姓小斂之奠子游曰於東方曾子曰

於西方斂斯席矣注曾子以俗說非又大斂奠於堂乃有席小斂之奠在西方

魯禮之末失也注末世失禮之為正義士喪禮小斂之奠設於尸東大斂設於室今云堂者後人轉

寫之誤故鄭答趙商堂當為室也

縣子曰綌衰總裳非古也注非時尚輕涼慢禮釋名總細如總也疏疏于總也釋文綌衰

葛也布細而疏曰總正義記當時失禮多尚輕細有喪者不服麤衰故云非古也○裕去逆反總音歲

子蒲卒哭者呼滅子臯曰若是野哉哭者改之注滅蓋子蒲名非之

也唯復呼名子臯

孔子弟子高柴

杜橋之母之喪宮中無相以爲沽也沽猶略也○相息亮反沽音古

夫子曰始死羔裘元冠者易之而已羔裘元冠夫子不以

弔注不以吉服弔喪

子游問喪具夫子曰稱家之有亾子游曰有亾惡乎齊注惡

乎齊問豐夫子曰有毋過禮正義毋猶不也禮有節限設若家富有正禮可依不得過

禮苟亾矣斂首足形還葬注形體還之言便也言已斂卽葬不待三月縣棺而

封注不設碑緯不備禮封當為窆窆下棺也春秋傳作塋說文塋葬下土也春秋傳曰朝而塋禮謂之封周官謂

之窆人豈有非之者哉注不責於人所不能○稱尺證反惡音鳥還音旋封依注作窆彼驗反

司士賁告於子游曰請襲於牀注時失之也禮唯始死廢牀釋名衣尸曰襲襲匝也

以衣周匝覆衣之也子游曰諾縣子聞之曰汰哉叔氏專以禮許人

注當言禮然言諾非也叔氏子游字釋文汰自矜大正義當時失禮襲在於地當據禮答之今子游專輒許諾如似

禮出於已故縣子譏之○賁音奔汰本又作大音泰

宋襄公葬其夫人醯醢百甕曾子曰既曰明器矣而又寶

之注言名之為明器而與祭器皆寶之是亂鬼器與人器正義案既夕禮陳明器後云無祭器鄭云士禮略也大

夫以上兼用鬼器與人器夏后氏專用明器則分半以寶之般人全用祭器則亦分半以虛之周人兼用明器人器

人器實之明器虛之○  
醯呼兮反甕烏弄反

孟獻子之喪司徒旅歸四布

注獻子魯大夫仲孫蔑旅下士也司徒使下士歸四方之

賻布正義熊氏以爲獻子家臣爲司徒故左傳叔孫氏之司馬驪戾是家臣亦有司徒司馬也夫子曰可

也

注時人皆貪善其能廉彬謂足利本作司徒敬子使旅歸四方布案正義亦有賻布有餘其家臣司徒敬子稟

承主人之意使旅下士歸還四方賻主人之泉布是有敬子使方字

讀贈曾子曰非古也是再告也

注曾子言喪禮祖而讀贈賓致命將行主人之史又

讀贈所以存錄之說文新附贈贈死者以貝从冒者衣衾覆冒之意吳幼清曰案士喪禮下篇祖奠畢公賻賓賻其時贈者已致命於柩凡所贈之物書之於方及次日遣奠畢包牲行器之後主人之史讀贈若欲神一一知之前既致命今又讀之是再告於神也



成子高寢疾

注成子高齊大夫國成伯高父也正義世本懿伯生貞孟貞孟生成伯高父國氏慶

遺入請曰子之病革矣如至乎大病則如之何

注觀其意革急也遺

慶封之族陳可大曰子高曰吾聞之也生有益於人死不

害於人吾縱生無益於人吾可以死害於人乎哉我死則

擇不食之地而葬我焉

注不食謂不墾耕○遺于季反墾苦很反

子夏問諸夫子曰居君之母與妻之喪居處言語飲食行

爾

注衍爾自得貌爲小君側隱不能至江氏永曰問當作聞○衍苦旦反

賓客至無所館夫子曰生於我乎館死於我乎殯

注仁者不厄人

朱氏軾曰此卽論語朋友死於我殯之義

國子高曰葬也者藏也藏也者欲人之弗得見也是故衣

足以飾身棺周於衣槨周於棺土周於槨

注言皆所以爲

之也國子高成

反壤樹之哉

注反復也怪不如太古也而

正義子高之意人死可惡故備以衣衾棺槨欲其深邃不使人知今乃反更封壤爲墳而種樹以標之哉江氏永曰國子高其卽楊朱所稱伯成子高不以一豪利物舍國而耕於野者乎擇不食之地以葬而不欲其封樹蓋恬澹寡欲而達於生死者也

孔子之喪有自燕來觀者舍於子夏氏子夏曰聖人之葬

人與人之葬聖人也子何觀焉

正義王肅云聖人葬人與

與則人庶有異聞得來觀者若人昔者夫子言之曰吾見

封之若堂者矣見若坊者矣見若覆夏屋者矣見若斧者

矣注封築土爲壘堂形四方而高坊形旁殺平上而長覆謂茨瓦也夏屋今之門廡也其形旁廣而卑斧形旁殺

刃上而長釋從若斧者焉注孔子以爲刃上難登狹又易

文茨茅覆屋爲功王氏念孫曰從若斧者焉

從上有吾字今本脫吾從若斧者焉乃夫子之言鄭注正

釋夫子所以從若斧者之故下文馬鬣封之謂也方是子

夏之言正義所見本已脫吾字唐石經以下皆沿其誤初

學記禮部下白帖六十六引此並作吾從若斧者焉則唐

時別本尚有吾字家語馬鬣封之謂也注俗今一日而三

公西赤問篇亦有吾字間名

斬板而已封尙行夫子之志乎哉注板蓋廣二尺長六尺斬板謂斷其縮也三斷

止之旁殺蓋高四尺其廣表未聞也詩曰縮板以載尙庶

幾也正義坊堤也堤防水上平而兩旁殺般人以來始屋

四阿夏家之屋唯雨下而已無四阿斧之形其刃嚮上長

而高也築墳之法安板側於兩邊而用繩約板令立復內

土于板之上中央築之令土與板平則斬所約板繩斷而更置於見築土上又載土其中三編如此其墳乃成○燕烏田反鬣力輒反

婦人不葛帶

注婦人質不變重者至期除之卒哭變經而已正義此論齊斬婦人帶要經也葬後卒哭

變麻易葛婦人重要而質不變所重故不葛帶大功以下輕至卒哭並變為葛與男子同經首經也婦人輕首重要故也

有薦新如朔奠

注重新物為之殷奠釋名喪祭曰奠奠停也言停久也朔望祭曰殷奠所用殷衆也

正義未葬前月朔大奠於殯宮大奠則牲饌豐也朔禮視大斂士則特豚三鼎大夫以上則朔望大奠若士但朔而不望彬謂有薦新如朔奠此士喪禮文賈疏月令開冰先薦寢廟孟夏以彘嘗麥仲夏羞以含桃先薦寢廟皆是既葬各以其服除

注卒哭當變衰麻者變之或有除者不視主人正義三月卒哭重親各隨所受

而變服若三月之親應除者葬竟各自除不待主人卒哭之變

池視重霤

注如堂之有承霤也承霤以木爲之用行水亦宮之飾也柳宮象也以竹爲池衣以青布縣銅

魚焉正義天子則四注四面爲重霤諸侯四注重霤則差降去後餘三大夫唯餘前後二士則唯一在前生時屋有重霤以行水死時柳車亦象宮室而於車覆鼈甲之下牆帷之上織竹爲之形如籠衣以青布以承鼈甲名之爲池以象重霤方面之數各視生時重霤○重直容反

君卽位而爲棨

注棨謂柩棺親尸者棨堅著之言也言天子棨內又有水兕革棺正義君諸侯也人

君無論少長體尊備物故卽位而造棺也

歲壹漆之

注若未成然

藏焉

注虛之不合○棨蒲歷反

復楔齒綴足飯設飾帷堂並作

注設飾謂遷尸又加新衣釋文飯哈也正義復招魂

也楔柱也用角栖柱亾人之齒令開使哈時不閉也復用燕几綴亾人之足令直使著屨時不辟戾也作起爲也帷

堂謂小斂時自復以下諸事並起以帷堂故云並作○楔悉節反綴丁劣反又丁衛反

父兄命赴者

注謂大夫以上也士主人親命之正義赴謂死者生時於他人有恩識者今死則使人往

相赴告也

君復於小寢大寢小祖大祖庫門四郊

注尊者求之備也亦他日所嘗有事

正義周禮夏采以冕服復於太祖廟其小廟則祭僕復之其小寢大寢則隸僕復之四郊則夏采復之其諸侯復則小臣馬彥醇曰寢所居處之地祖所有事之地門所出入之地郊所嘗至之地君復必於此者蓋魂氣亦未離生時熟習之地也王氏懋竑曰小寢燕寢大寢路寢也士喪禮復者升自前東榮降自後西榮在正寢不於廟疏據周禮隸僕注謂爲廟寢然隸僕先言掌五寢又言祭祀修寢何以知小寢大寢之必爲廟寢也疑馬氏說是江氏永曰路寢爲王治事之處燕寢爲燕息之處君與廟與大門四郊皆復豈獨遺路寢燕寢乎周禮隸僕掌王之五寢大喪復

於小寢大寢亦謂路寢燕寢也馬氏說得之經文亦是由近而及遠也

喪不剝奠也與祭肉也與

注剝猶俛也有牲肉則巾之爲其久設塵埃加也脯醢醢酒奠于尸東無

巾正義案士喪禮小斂陳一鼎既斂奠于尸東視受巾巾之是有牲肉則巾之也又云始死脯醢醢酒奠于尸東無巾又殯後朝夕乃奠醢酒脯醢如初設不巾是脯醢醢酒不巾也

既殯旬而布材與明器

注木工宜乾腊且豫成材梓材也正義布班也殯後十日而班布告

下覓梓材及送葬明器之材士喪禮筮宅吉左還梓獻明器之材於殯門外是也

朝奠日出夕奠逮日

注陰陽交接庶幾遇之

父母之喪哭無時使必知其反也

注謂既練或時爲君服金革之事反必有祭正

義禮哭無時有三種一是初喪未殯之前哭不絕聲二是殯後除朝夕之外廬中思憶則哭三是小祥之後哀卒而

哭禮運云三年之喪期不使公羊傳亦期不使是知期內不使期外可使

練練衣黃裏縗緣

注小祥練冠練中衣以黃爲內縗爲飾黃之色卑於縗縗之類明外除釋文

縗淺赤色正義縗爲淺絳色也緣謂中衣領及袷緣也裏用黃而領緣用縗者領緣外也葛要經繩履

無紃角瑱

注瑱充耳也吉時以玉人君有瑱正義葛要經者亦小祥後事也小祥男子去首經唯餘要葛

也繩履謂父喪菅屨卒哭受齊衰蒯屨至小祥受大功繩麻屨也紃履頭飾也角瑱初喪亦無至小祥微飾以角

爲鹿裘衡長祛

注衡當爲橫字之誤也祛謂袷緣袂口也練而爲裘橫廣之又長之又爲祛則先時

袂短無祛可知吉時麤裘正義裘吉時貴賤有異喪時同用鹿皮爲之

祛褐之可也

注褐表裘也有

祛而褐之備飾也玉藻麤裘青紵衰絞衣以褐之鹿裘亦用絞乎正義案如此文明小祥時外有衰衰內有練中衣中衣內有褐衣褐衣內有鹿裘鹿裘內有常著襦衣王氏

引之曰玉藻不文飾也不褐非居喪之服也褐當讀爲



緇緇緣也祛緇之者謂緣此祛也士喪禮記源緇緇注曰  
飾裳在幅曰紳在下曰緇是緇者飾裳邊也飾裳之邊曰  
緇飾袖之邊亦得曰緇緇緇古同聲緇正字緇借字豈表  
裘之謂乎又案袂口為祛緣之為緇玉藻祛尺二寸緣廣  
寸半是緣與祛為二事不得即以祛為緣也注當曰祛袂  
口也緇讀為緇謂緣也則明辨哲矣○緇七絹反緣悅絹  
反絢其俱反瑱吐練反衡依注  
作橫華彭反祛起魚反緇音昔

有殯聞遠兄弟之喪雖總必往

注親骨肉也

非兄弟雖鄰不往

注疏無親也朱氏軾曰子張死曾子有母之喪齊衰而往  
哭之曰我弔也與哉蓋謂哭死而非弔生也此云雖鄰不  
往以殯而未葬耳若卒哭而後弔生可已送死烏可已乎  
王氏懋竑曰此條當以三年之殯言雜記曰三年之喪雖  
功衰不弔自諸侯達諸士如有服而將往哭之則服其服  
而往又云有殯聞外喪哭之他室疏有殯謂父母喪未葬  
外喪謂兄弟  
喪在遠者也

所識其兄弟不同居者皆弔

正皇氏以爲別更起文不連有死之乎則識者謂識其

死者之兄弟是小功以下之親既識兄弟雖不同居皆

就弔之吳幼清曰所識之人其家若有同居之親死往

弔不待言矣雖其兄弟之不同居者死亦皆弔之蓋厚於

所識故推其恩愛以及於其有服之兄弟不同居者皇氏

以爲小功以下之親小功以下服輕尙弔況大功以上服

重者乎鄭注以爲所識者死而弔於其不同居兄弟之家

不知皇氏之說爲當案記文言皆弔夫喪無二主若所識

一人死而皆往弔其不同居之兄弟則喪不止主矣古

無是禮也

天子之棺四重

注尙深邃也諸公三重諸侯再重大夫一重士不重正義四重者水牛兕牛皮二物

爲一重也又地爲第二重也屬爲第三重大棺爲第四重

凡五物也以次差之上公三重則去水牛餘兕地屬大棺

也侯伯子男再重又去兕餘地屬大棺大夫一重又去地

餘屬大棺也士不重又去屬單用大棺也天子大棺厚八

寸屬六寸梓四寸又二皮六寸合二尺四寸也上公去水

牛之三寸餘兕犀屬大棺則合二尺一寸諸侯又去兕之

三寸餘合一尺八寸也列國上卿又除梓四寸餘合一尺

四寸也大夫大棺六寸屬四寸合一尺士則不重但大棺

六寸耳故庶人四寸矣水兕革棺被之其厚三寸注以水牛兕牛之

革以爲棺也水兕二皮並不重厚三寸故合彼之令各厚三寸也二皮能溼故最在裏近口也

棺一注所謂梓棺也梓棺二注所謂屬與大棺並用梓四者

皆周注周市也凡棺用能溼之物正義棺束縮二衡三衽

每束一注衡亦當爲橫衽今小要衽或作漆或作髹釋名

要約小也又謂之衽衽任也任制際會使不解也正義古

棺木無釘故用皮束合之縮縱也縱束者用二行橫束者

三行衽其形兩頭廣中央小也既不用釘棺但先鑿棺

以兩頭合際處作坎形則以要連之令固棺並相對

宋施以之若松之底則豎其其祔以柏梓以端長

六尺注以端題湊也其方蓋一尺正義端猶頭也積柏材

梓材並皆從下壘至上始為題湊湊也言木之頭

相嚮而作四阿也○重直龍反被皮寄反地羊支反

天子之哭諸侯也爵弁經紵衣注服士之祭服以哭之明

柩不弔服麻不加於采此言經衍字也時人問有弁經因

云之耳周禮王弔諸侯弁經總衰也射慈喪服圖曰天王

弔三公弁經錫衰弔六卿弁經錫衰弔大夫弁經疑衰弔

士弁經總衰弔畿內諸侯弁經總衰皇覽逸禮曰君使大

夫弔於國君禮錫衰弁經異姓經同姓麻正義薨在本國天

子遙哭之不服總衰弔而服爵弁紵衣紵衣

絲衣也則諸侯以下雖不見尸柩仍弔服也或曰使有司

哭之注非也哀戚為之不以樂食通曰天子哭諸侯爵弁

之事不可虛為之不以樂食

注蓋謂殯斂之間白虎

通曰天子哭諸侯爵弁

純衣又曰遣大夫弔詞曰皇天降災于遭離之嗚呼哀哉天王使臣某弔○紼本又作緇又作純同側其反

天子之殯也敢塗龍輅以椁

注敢木以周龍輅如椁而塗之天子殯以輅車畫轅為龍

加斧于椁上畢塗屋天子之禮也

注斧謂之黼白黑文也以刺繡於繡幕加椁以

覆棺已乃屋其上盡塗之

○敢才官反輅救倫反

唯天子之喪有別姓而哭

注使諸侯同姓異姓庶姓相從而為位別於朝覲來時朝覲爵

位同同

魯哀公誄孔丘曰天不遺耆老莫相予位焉嗚呼哀哉尼

父

注誄累其行以為謚也莫無也相佐也言孔子死無佐助我處位者尼父因且字以為之謚江氏承曰誄者哀

死之辭與謚不同段氏玉裁曰案說文且薦也几承藉於下曰且凡冠而字祇有一字耳必五十而後以伯仲故下

一字所以承藉伯仲也言伯某仲某是稱其字單言某父是稱其且字○諫力執反者巨支反相息亮反

國亡大縣邑公卿大夫士皆厭冠哭於大廟三日君不舉

或曰君舉而哭於后土

注軍敗失地以喪歸也厭冠今喪冠其服未聞后土社也○厭于葉

反

孔子惡野哭者

注為其變眾周禮衛牧氏掌禁野叫呼歎鳴於國中者行歌哭於國中之道者正義

哭非其地謂之野陳可大曰所知吾哭諸野夫子嘗言之矣蓋哭其所知必設位而帷之以成禮此所惡者或郊野之際道路之間哭非其地又且倉卒行之使人疑駭故惡之也

未仕者不敢稅人如稅人則以父兄之命

注不專家財也稅謂遺予人○

稅始銳反

士備入而后朝夕踊

注備猶盡也國君之喪嫌主人哭入則踊正義士卑最後故舉士入爲舉

也踊須相視爲

節故俟齊也

祥而縞

注縞冠素紕也

是月禫徙月樂

注言禫明月可以用樂○縞古老反

君於士有賜帑

注帑幕之小者所以承塵賜之則張於殯上大夫以上幕人職供焉○帑音亦

禮記訓纂卷三終